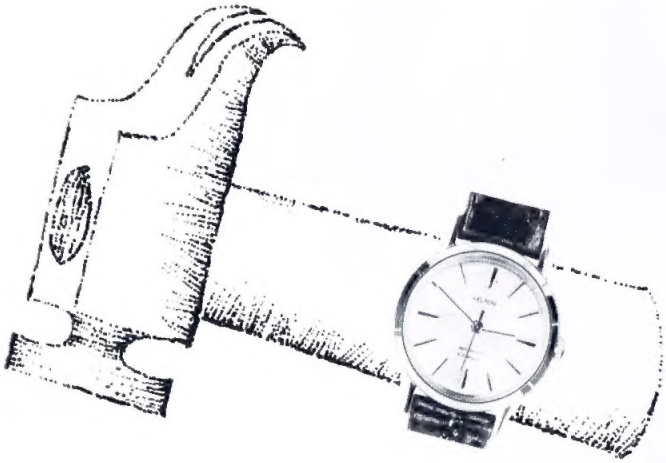
1487

Robbedoes

WEEKBLAD. - 29e JAARG. - 52 BLZ. - 13 OCTOBER 1966. - BELGIË : 10 F. - NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

EEN NIEUWE JERRY SPRING op blz. 6 !



Als u weten wilt wat de "armachoc balans" voor u doet...

kontroleer de "punch" van uw Kelton!

Uw sterke **Kelton,** waarop u betrouwen kunt. Het eerste uurwerk dat samen met u het leven van elke dag meeleeft... dat onverstoorbaar blijft tikken, ook als het er "hard" aan toegaat. En weet u hoe dat kan? Alle **Kelton** uurwerken hebben een exclusieve ARMACHOC balans, die speciaal ontworpen werd om de hardste schokken op te vangen. Dank zij deze balans doet uw **Kelton** alles wat u doet, lopen, springen, vallen... en blijft juist. Tot op de sekonde. Er bestaan ook **Kelton** uurwerken hermetisch dicht voor zand, stof en water. En vooral niet vergeten dat al de types van de **Kelton** gamma een jaar lang **totaal gewaarborgd** zijn. Dat is zekerheid!

Ja, ja, u leest goed!... dit zijn de KELTON prijzen.

herenuurwerk, extra plat model **595 F**

damesuurwerk **495 F**

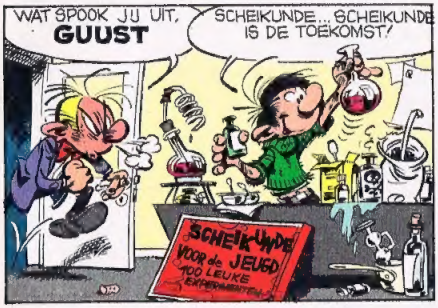
herenuurwerk met data **495 F**

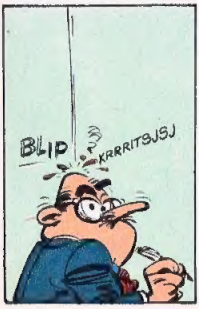
« junior » model **295 F**

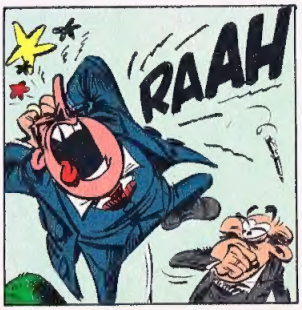
Verkrijgbaar in de Priba-Unic warenhuizen en in de grootwarenhuizen. Vervaardigd door U.S. Time Corporation, de grootste fabrikant van uurwerken ter wereld.

Guust Flater

door Franquin en Jidehem







Dag en Dauw in

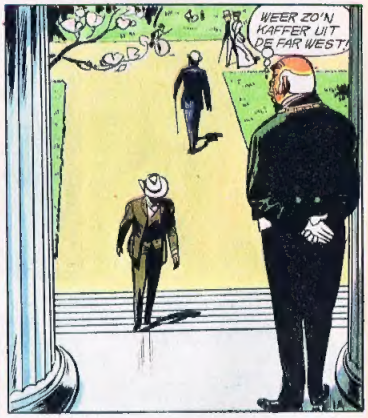
DAPPERE KRIJGERS

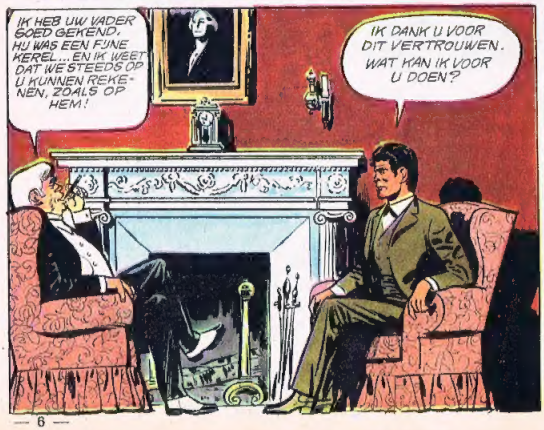
DOOR NOËL BISSOT

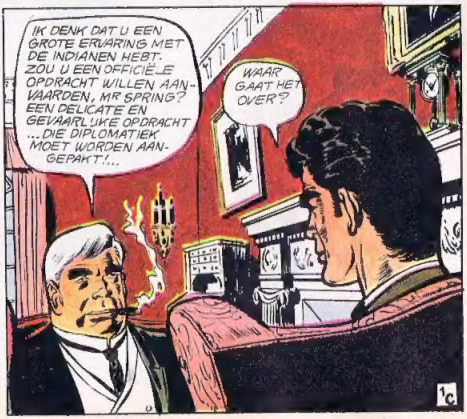
EINDE NOËL BISSOT

door Ijle en Lob

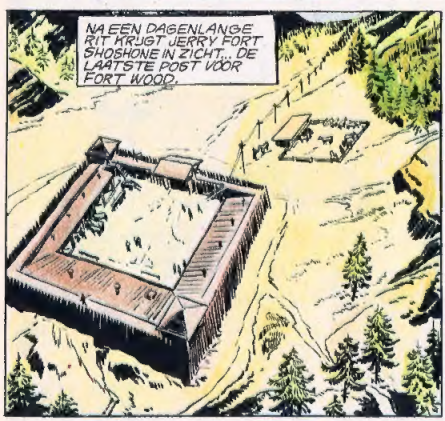
JERRY SPRING

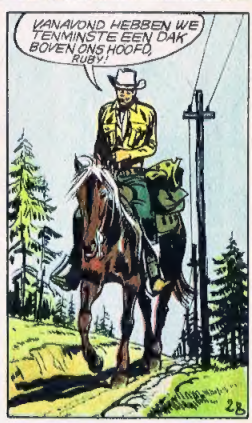






het Oorlog

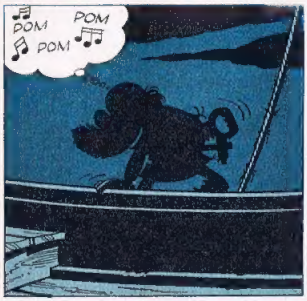




Wordt vervolgd

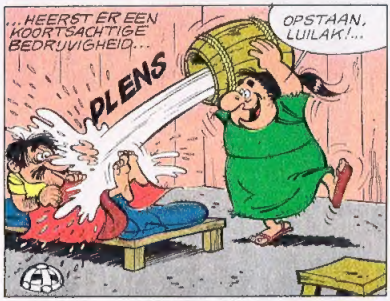
HULRASSON!

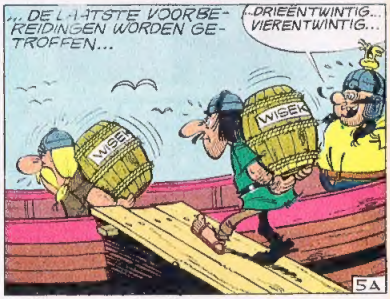
'S AVONDS, ALS IEDEREEN SLAAPT...


POM POM
POM

HIHIHIHI HIHIHI HIHIHIHI!
SWIEP
ZWIEP
KRIK
KS
HRAK

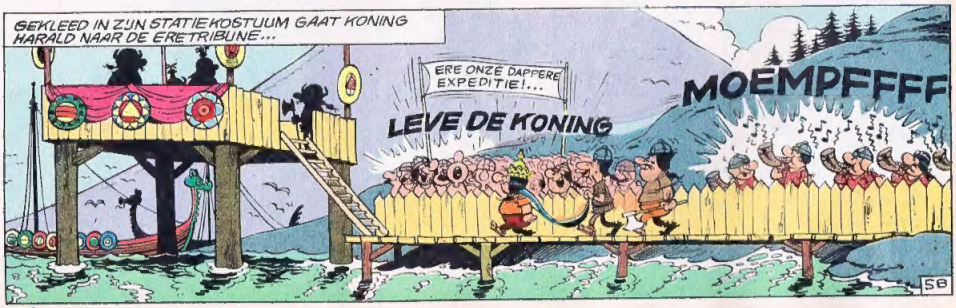
EN 'S MORGENS VROEG...
KUKELUKUU


...HEERST ER EEN KOORTSACHTIGE BEDRUVIGHEID...
OPSTAAN, LUILAK!...
PLENS


...DE LAATSTE VOORBEREIDINGEN WORDEN GETROFFEN...
DRIEENTWINTIG... VIERENTWINTIG...
WISEK
WISEK
5A

EN DAN WORDT ONTROERENDAFSCHEID GENOMEN...
ZO ZAL HU NOG VAAK AAN ME DENKEN!...
MAAK JE NIET TE MOE, MANLIEF! EN VERGEET NIET DAT IK ALTIJD AL EEN NOORMANISCHE KAST HEB WILLEN HEBBEN!
BRENG IETS MEE WAARVAN IK EEN NIEUWE JURK KAN MAKEN!...
SLAP

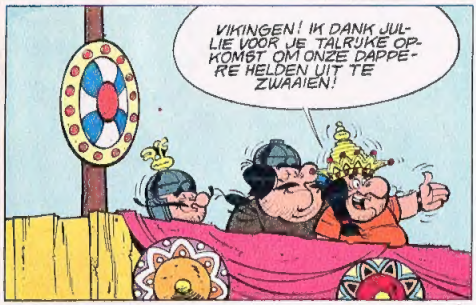
ONDERTUSSEN OP HET PALEIS...
DIT IS HET UUR, O, MIJN KONING!

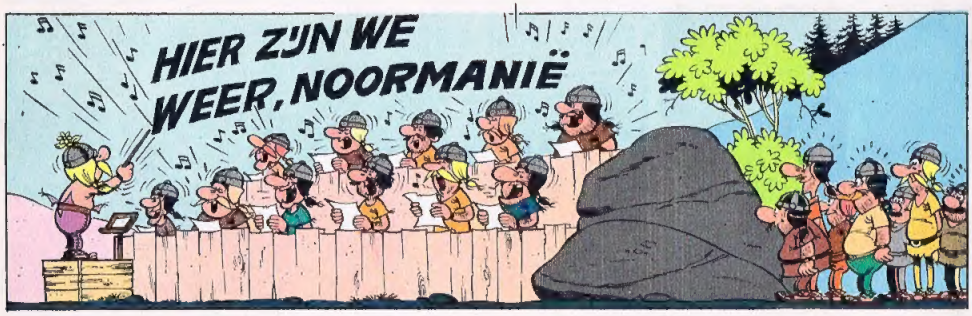

GEKLEED IN ZIJN STATIEKOSTUUM GAAT KONING HARALD NAAR DE ERETRIBUNE...
ERE ONZE DAPPERE EXPEDITIE!...
LEVE DE KONING
MOEMPFFFF
5B

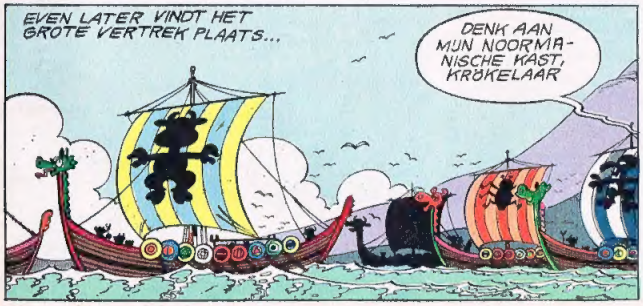
UIT DE KOERS

door REMACLE en DENIS

Dasgemanir biedt zich aan om te vertrekken met de expeditievloot van Hultrasson. Maar hij heeft geen eerlijke plannen...



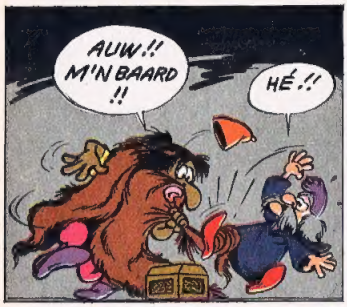




Wordt vervolgd

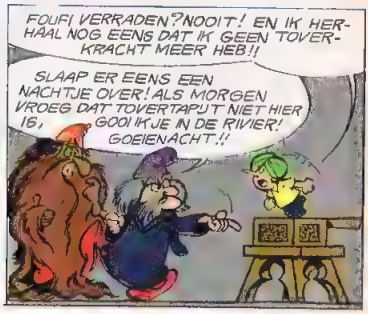
FOU'FO

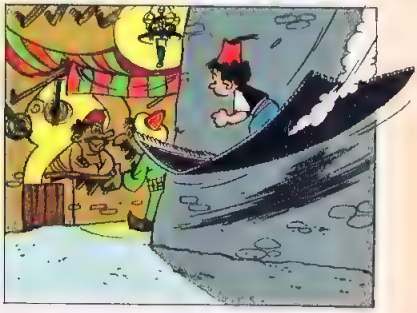
door KIKO

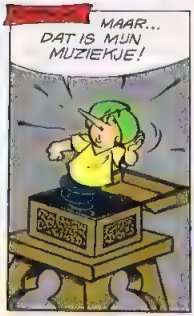


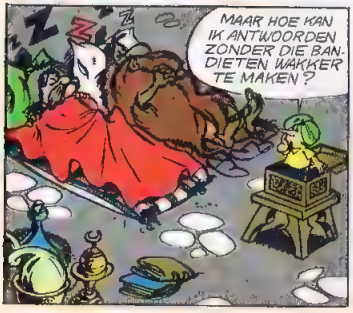
het toverkastje

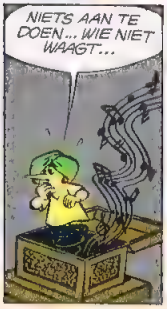
Fouf, zwoer de vervaarlijke Ben Gale op. Want die heeft, daar is hij van overtuigd, het toverkastje gestolen...









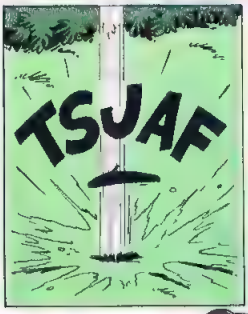


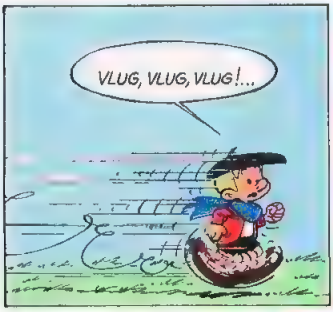
Wordt vervolgd

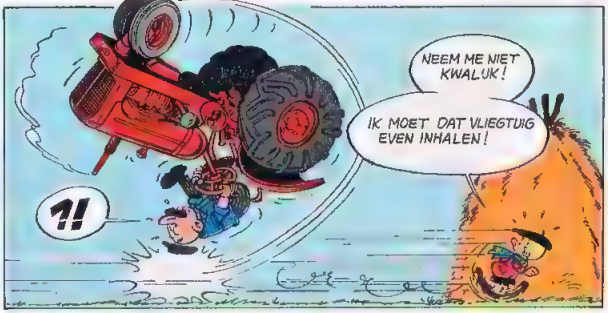
de 12 werken van Steven Sterk

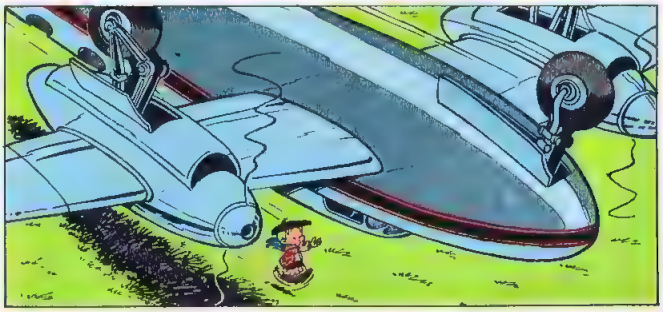
door Peyo
scenario Peyo + Yvan Delporte

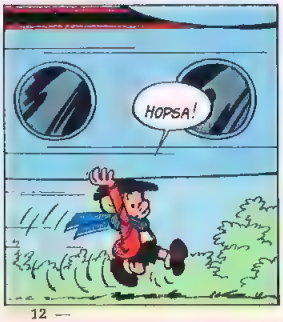
Het vliegtuig is onbestuurbaar geworden. Steven Sterk springt eruit om de ramp te voorkomen.

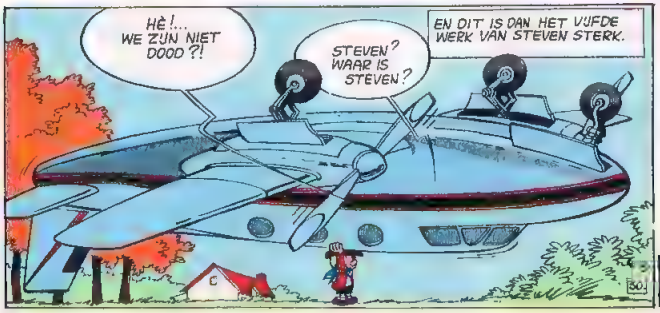












INSTALLEER ZELF UW VERWARMING MET VERWARMDE GECONDITIONEERDE LUCHT

DRIEDUBBEL VOORDEEL

Bij de aankoop zal het volledige materiaal u geleverd worden aan de prijs van de « installateur » en vrijgesteld van de overdrachttaks.
Bij het monteren dient u geen rekening te houden met de (zeer) dure uren handarbeid.
Dank zij het systeem PGL kunt u lichte fuel van goede kwaliteit gebruiken.

DRIEDUBBELE WAARBORG

We leveren u materiaal van allereerste kwaliteit voorzien van een systeem voor stofverwijdering en van een automatische luchtbevochtiger.
Het monteren van uw installatie zal gebeuren onder toezicht van een technieker. Speciale werktuigen zullen tot uw beschikking worden gesteld.
Alvorens het in gebruik nemen van uw installatie zal het geheel door onze technische dienst nagezien worden.

Ons verwarmingssysteem kan even gemakkelijk in oude als in nieuwe constructies worden gerealiseerd.

BON

Uit te knipsen

Mijne Heren, zonder enige verbintenis mijnerzijds wens ik :
* Een volledige documentatie te ontvangen betreffende uw systeem verwarming met geconditioneerde warme lucht PGL.
* Het bezoek van uw afgevaardigde te ontvangen.
* Dat u me telefoneert op ..... om ....., uur.

* Onnodige vermeldingen doorhalen a.u.b.

NAAM : .....
ADRES : .....
PROVINCIE : ..... Telefoonnr. : .....
Terug te sturen naar de Firma Ets. Paul & Georges Lecoq, Stavelot.

Als dat geen sympathiek trio is !

Sindy

haar vriend Paul en haar zusje Patch

Jaja, dat ben ik... je Sindy is air hostess geworden. Kijk eens hoe beeldig dit uniform me staat. En ik heb ook een nieuw pak voor wandelen, winkelen tussen twee vluchten door ! Vind ik prettig !

Mijn studies voor alles ! Nu al een witte jas en een stetoscoop... en over een paar jaren ben ik dokter. Tijdens de weekends vlieg ik eruit met mijn motor, in dit sportieve lederen pak.

Ik, ik ben nog altijd op school. Ik heb een heleboel schoolgerief bij - moet je liever zelf komen zien ! En ik heb een leuke, nieuwe regenjas !

VANPECO 1456/86

Bent U al bij de Sindy-club ? Wacht dan niet langer en schrijf aan nevenstaand adres. Zo verneemt U direct al het nieuws over Sindy, Paul en Patch.

BON *voor prachtige geïllustreerde catalogus over Sindy, Paul en Patch*
Helemaal gratis ! *Stuur deze bon, onder omslag aan : LINES BROS, Emile Jacqmainlaan, 118, Brussel 1*

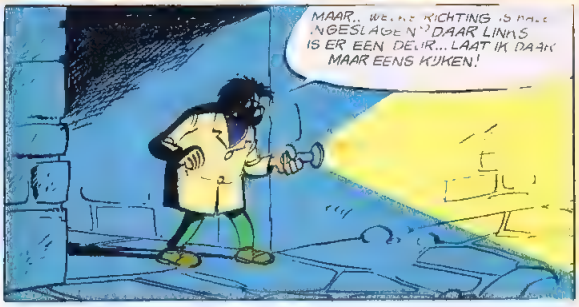
NAAM

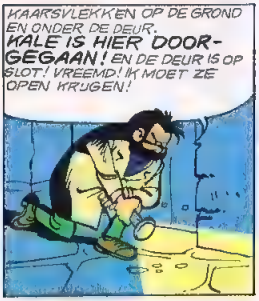
VOORNAAM

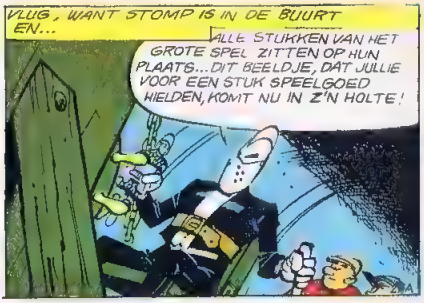
STRAAT, Nr

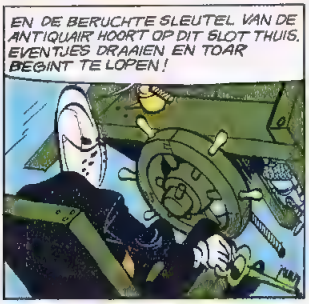
WOONPLAATS

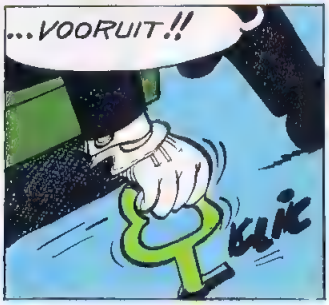
BAARD en KALE door WILL en ROSY

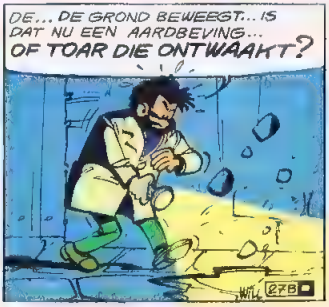






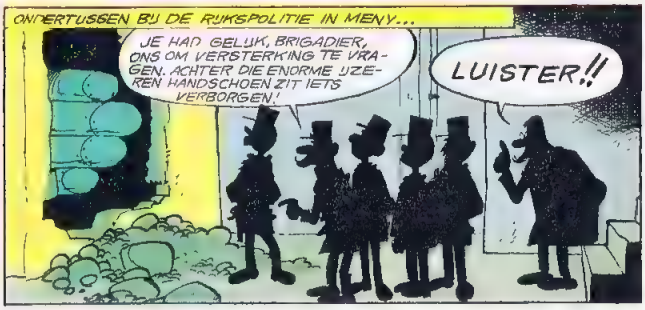


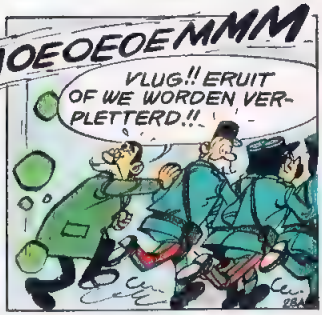


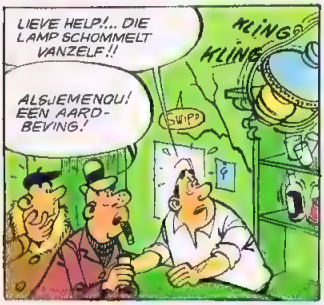


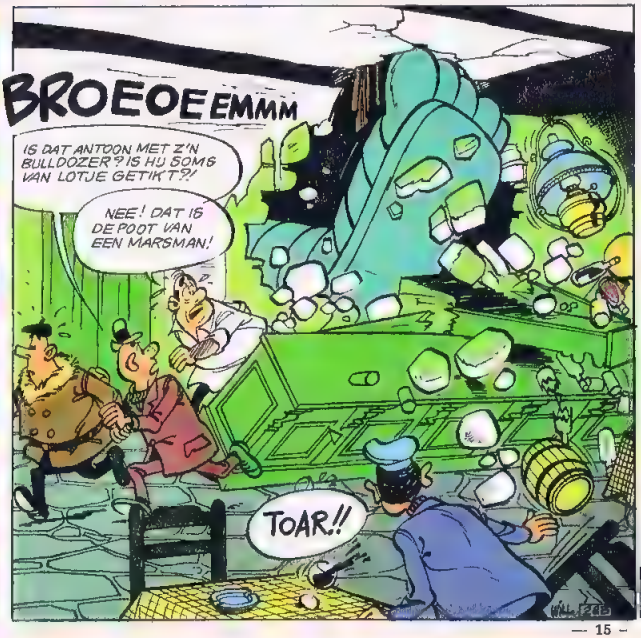
3 DE ONTWAAKTE TOAR

Stomp heeft Kale nu opgesloten in de hersens van het monster, dat dadelijk zal opstaan...

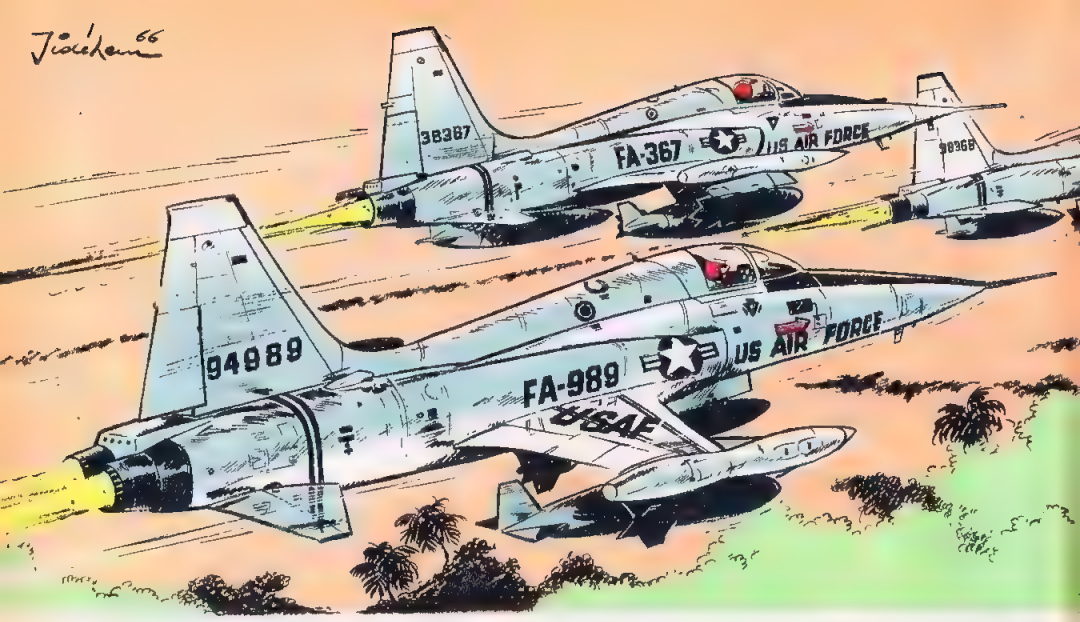








Wordt vervolgd



DE SKYHAWK EN DE

Na de opkomst van de straalvliegtuigen heeft het westen zijn luchtverdediging toevertrouwd aan jagers die al maar krachtiger, al maar groter en sneller, en ook steeds maar duurder werden. Toen braken er een reeks oorlogen los zoals in Korea, in Indochina, Algerije en Vietnam. Oorlogen die wat leken op de strijd tussen David en Goliath. Maar al heel gauw merkten de sterken dat een vliegtuig, hoe geperfectioneerd en goed bewapend het ook is, weinig tegen afgezonderde guerilla's kan uitrichten als het te snel en te weinig hanteerbaar is.

Ook geen oplossing...

De legerstaven waren eerst een poos radeloos, en toen besloten ze maar weer hun toevlucht te nemen tot de goeie ouwe zuigermotor. Zo werden dan in Algerije en in Vietnam heel wat vliegtuigen in de strijd geworpen, die nog waren overgebleven van de tweede wereldoorlog. Ze losten de straaltoestellen af. Het resultaat was niet schitterend. Want deze vliegtuigen waren niet ontworpen voor de opdrachten die ze nu moesten uitvoeren. En om ze daarvoor geschikt te maken diende er een hoge tol aan manschappen en materiaal betaald te worden. En toen sloeg Northrop toe met zijn Talon...

Naar Dollars hengelen...

De Californische vliegtuigfirma die in de Amerikaanse luchtvaartindustrie maar een tweederangspositie innam, had al vlug door dat de concurrenten met hun opvattingen over een moderne jachtbommenwerper op de verkeerde weg zaten. In 1955 dienden de Californiërs bij het ministerie van luchtvaart hun project in — de N 156 — waarin hun ideeën over het probleem waren vastgelegd. De U.S.-Air Force was niet erg opgetogen over de tactische kwaliteiten van de Northropspruit, maar de prijs die erbij werd vermeld, vonden de lui van de luchtmacht wel interessant. Zo kwam het dat de luchtvaartscholen in Amerika al spoedig met Talons werden uitgerust — de tweezitter-versie van de N 156 — in vervanging van de oude T. 33.

Toen pas merkten ze wat voor een knaap ze in huis hadden gehaald : per vluchtuur was er voor de Talon maar twintig minuten onderhoudswerk op de grond nodig (tegenover 50 voor de grote Republic F. 105 Thunderchief). En daarenboven maakte de Talon een goeie beurt door zijn zuinigheid.

De vliegtuigbouwers uit Beverley Hills begrepen toen vlug dat ze in een heel gunstige positie stonden om naar dollars te hengelen. Want ook de luchtmacht van andere landen zou misschien wel belangstelling kunnen krijgen voor die bescheiden Talon...

Opdrachten van overal...

In 1962 kreeg Northrop groen licht voor de serieconstructie van de eenzitsversie van de Talon, de F 5 Freedom Fighter en in 1965 werd hij in Vietnam in de strijd geworpen. Al dadelijk werd hij daar als "onvervangbaar" beschouwd. En de luchtmacht van negen landen — Canada, Iran, Griekenland, Noorwegen, Spanje, Turkije, Zuid-Korea, de Filippijnen en Nationalistisch China zullen hem voor eind 1967 als militaire hulpverlening ontvangen (alles bij elkaar 500 toestellen). Als je daarbij nog bedenkt dat België en Nederland overwegen de 200 F 5 in licentie te bouwen, dan moet je toegeven dat Northrop een goeie neus heeft gehad. Het schijnt dat de ingenieurs van Northrop het toestel « Our Fair Lady » noemen...

Douglas wil ook zijn part.

Een van de grootste concurrenten van de F 5 is een spruit van de familie Douglas. Deze reuzefirma heeft namelijk in de vijftiger jaren een eenzitter jachtvliegtuig met deltavleugels gebouwd, dat alleen in de ogen van de U.S.-Navy en het Marine Corps genade heeft kunnen vinden. In de loop der jaren werd de A4-A een A4-B, en daarna een A4-C. En toen bleek dat overal waar de Skyhawk tussenbeide kwam,

GUERILLATROEPEN KRIJGEN NIEUWE VIJANDEN

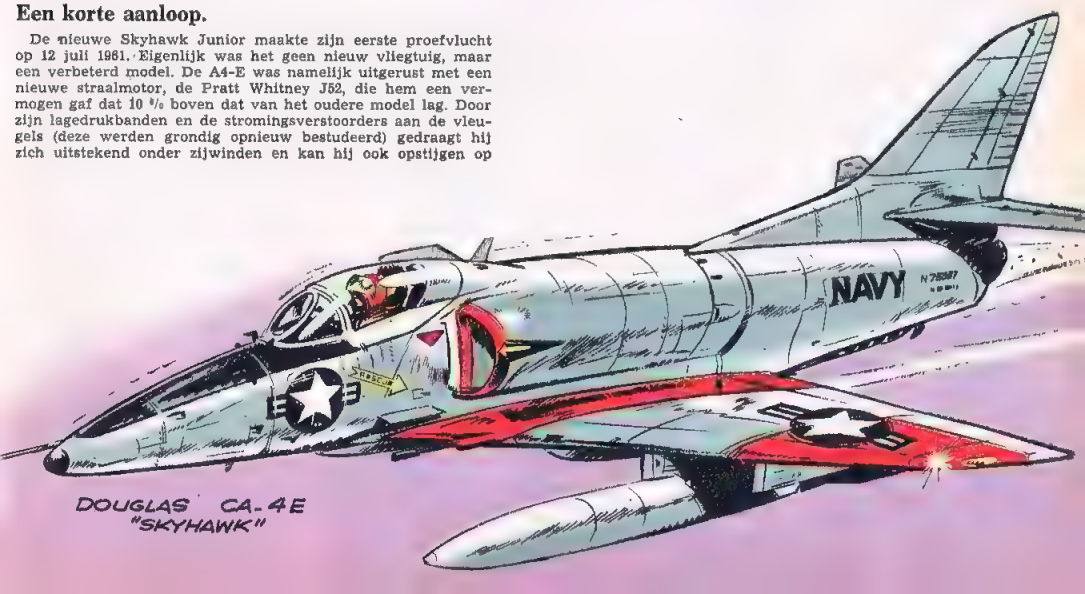
TALON

STARTER OVER LUCHTVAART

successen werden behaald. Met het verouderen moest dat kleine toestelletje het gaan afleggen tegen modernere jagers zoals de Crusader en de Phantom. De firma Douglas, die graag records van hoge levensduur breekt, besloot toen maar de handigheid en soepelheid van de Skyhawk te exploiteren en aan de 1500 toestellen A4-A en C een vierde versie toe te voegen : de A4-E.

Een korte aanloop.

De nieuwe Skyhawk Junior maakte zijn eerste proefvlucht op 12 juli 1961. Eigenlijk was het geen nieuw vliegtuig, maar een verbeterd model. De A4-E was namelijk uitgerust met een nieuwe straalmotor, de Pratt Whitney J52, die hem een vermogen gaf dat 10 % boven dat van het oudere model lag. Door zijn lagedrukbanden en de stromingsverstoorders aan de vleugels (deze werden grondig opnieuw bestudeerd) gedraagt hij zich uitstekend onder zijwinden en kan hij ook opstijgen op noodstartbanen van iets meer dan 300 meter lengte Met het oog op de acties waarvoor het vliegtuig bestemd is, heeft Douglas een nieuwe schietstoel ontworpen die de piloot een volkomen veiligheid garandeert, zelfs op Zero-hoogte. De naam die deze schietstoel heeft gekregen : Escapac.



DE SKYHAWK EN DE TALON

En lange adem.

De firma uit Santa Monica wilde natuurlijk zo'n groot mogelijk stuk uit de taart die Northrop al op zich toe zag komen. Het antwoord op de Talon was een tweezitterversie van de Skyhawk-opleidingstoestel. Het werd TA4-E gedoopt (T van Trainer) en kwam voor het eerst van de grond op 30 juni 1965. Dit model wordt aangedreven door een nog krachtiger J52 dan die van de A4-E. Hij houdt een kruissnelheid van 800 km/u. aan, en dit gedurende vier vlieguren.

De oorlog in Vietnam heeft de generale staf ondertussen doen inzien dat aan de piloot voor dat soort opdrachten te hoge eisen worden gesteld, als hij alles alleen moet doen. Daarom is Douglas nu overgegaan tot de constructie van een A4-F-versie met twee plaatsen, afgeleid van de A4-E. Van het opleidingsmodel onderscheidt deze laatste roofvogel van Douglas zich naar buiten uit door een hulptank die een langere cockpit noodzakelijk maakte. Op die manier kan de A4-F hetzelfde presteren als de A4-E. D.w.z. dat hij een lading kan meenemen die 90 % van zijn leeggewicht bedraagt — over een afstand van ongeveer 3.000 km.

Je ziet dus dat zowel de Talon als de Skyhawk heel wat aan te bieden hebben om de honger van de militaire hoge omes te bevredigen. De NATO schijnt meer te voelen voor de Talon, maar je kunt er veilig van opaan dat de Skyhawk zal doorvechten tot het eind.

Nu maar afwachten of de Frans-Engelse Jaguar de Talon niet met één klap van zijn klauw zal verpletteren...

Technische steekkaart :

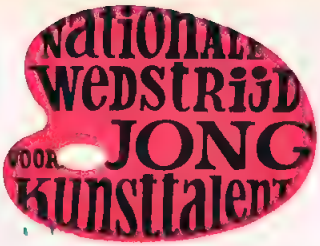
	A4-E	Talon
Lengte	13,05 m	14,5 m
Vleugelspanning	8,38	7,69
Topsnelheid	Mach 0,92	Mach 1,4
Gewicht	3.720 kg.	2.812 kg
Motorvermogen	een J52 van	een J85 van
	4.230 kg.	1.345 kg.

TALON

LENGTE: 14,5 M
VLEUGELWIJDTE: 7,69 M
TOPSNELHEID: MACH 1,4
GEWICHT STARTKLAAR: 2.812 KG.
MOTORVERMOGEN 2 J85 VAN 1.345 KG.

DOUGLAS A 4-E

LENGTE: 13,05 M.
VLEUGELWIJDTE: 8,38 M.
STOPSNELHEID: MACH 0,92
GEWICHT STARTKLAAR: 3.720 KG
MOTORVERMOGEN: EEN J52 VAN 4.230 KG



georganiseerd door
het weekblad

Robbedoes

en

lefranc & bourgeois

verven

gepatroneerd door
de Belgische Stichting "Roeping".

200.000 F.

AAN PRIJZEN

TWEEDE CATEGORIE
AFFICHE

REGLEMENT

LEEFTIJD : 17 tot 25 jaar.

THEMA : Een affiche maken voor een film of een toneelstuk naar keuze.

TEKNIEK : Naar keuze.

FORMAAT : Hoogte 40 cm × breedte 60 cm.

JURY : De jury bestaat uit grafici die volkomen onafhankelijk zijn van de organiserende firma's : Dhr. Charles ROHONYI, Voorzitter van de Belgische Kamer van Grafici, Dhren Robert CARBONELLE en Marc SEVERIN.

PRIJZEN : Eerste prijs : Stage bij een belangrijk Europees ontwerpbureau.

Tweede en derde prijs : Verblijf in een kunststad.

Vierde en vijfde prijs : Schilders of tekenmateriaal.

ALGEMENE VOORWAARDEN

Op de achterkant van elk werk moet bovenaan rechts staan :

a) Een **blauw** vakje van 6 × 6 cm

b) Naam, voornaam, volledig adres en geboortedatum van de deelnemers.

c) Een deelnemersbon die op alle produkten van LEFRANC & BOURGEOIS te vinden is. *

De werken moeten vóór 24 november 1966 aan het onderstaand adres binnenkomen : NATIONALE WEDSTRIJD VOOR JONG KUNSTTALENT, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

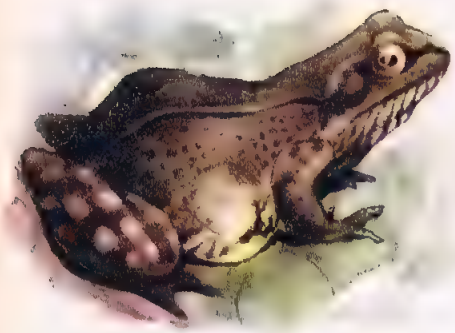
De ontwerpers behouden alle rechten op hun inzendingen.

De produkten Lefranc & Bourgeois zijn in alle papierhandels en warenhuizen verkrijgbaar.
Aangezien deze in Nederland niet verkocht worden, kunnen de Nederlandse deelnemers de omstagtitel van Robbedoes nr 1488 van Oktober 1966 als deelnemersbon gebruiken.

IN NOVEMBER; DERDE CATEGORIE

SCHILDERIJ (plakkaatverf)

LEEFTIJD : 17 TOT 25 JAAR



HET REGENT KIKKERTJES!

Als in de zomer een onweer voorbij is, dan gebeurt het wel dat je overal in de weiden ontelbare heel kleine kikkertjes ziet — net alsof ze met de regendruppels uit de hemel gevallen waren. « Het heeft kikkertjes geregend » heet het dan. En in zekere zin is dat waar. In zekere zin...

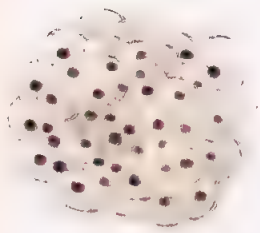
Einde februari, en als de winter vrij zacht is geweest ook wel vroeger, paren de bruine kikkers. Die periode duurt verscheidene weken. Daarna worden de eitjes gelegd — ieder paartje heeft er duizenden, soms wel 4.000 ! Maar het merendeel van die eitjes gaat door verscheidene oorzaken verloren — vorst, droogte, andere dieren die ze vernietigen. Dit is vooral de schuld van de bruine kikkermoeder die wel heel slordig is bij het kiezen van de plaats waar ze haar eitjes legt.

De larven die uit de niet beschadigde eitjes komen (de dikkopjes) zijn bijna een halve centimeter lang. En weer komen de meeste door verscheidene oorzaken om, zodat er tenslotte heel weinig kikvorsjongen de volwassen leeftijd bereiken. En dat is maar goed ook. Stel je voor dat er van ieder paar kikvorsen 4.000 jongen groot zouden worden ! Al gauw zou de hele aarde ermee bedekt zijn. Maar nu wordt ondanks vele eitjes de soort maar net in stand gehouden.

In de maand juli volgt de gedaanteverwisseling van de bruine kikker. Langzamerhand raakt het dikkopje zijn vreemde vorm — een bolletje met een roer eraan — kwijt. Hij krijgt pootjes, verliest zijn staart, en dan komt hij uit het water, want inmiddels is hij zijn kleuwen kwijt, die hem in staat stelden in dat natte element te leven. Nu heeft hij de vorm van een volwassen kikker, maar hij is nog heel klein, en heel leuk als een juweeltje.

In de zomer duiken dus duizenden kikkertjes van een enkel kikkerpaar op. Of liever, ze duiken eerst onder — onder stenen, in gaten, en overal waar ze maar een schuilplaats vinden. En breekt er dan een onweer los, dàn komen ze te voorschijn en zie je ze overal. Vandaar dat het dan kikkertjes heeft « geregend ».

Nadat ze gelegd hebben, komen de bruine kikkers uit het water en beginnen een landleven. In weiden, onder heggen, enz. De groene kikker, een neef van de bruine, blijft daarentegen meestal in het water.



Eitjes van een bruine kikker (maar niet àl zijn eitjes !).

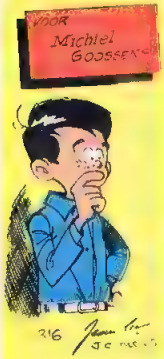
Dikkopje van een bruine kikker (ongeveer 45 mm lang).

Zakken onder de keel van het mannetje. Hiermee roept hij het vrouwtje. Omdat hij onder water « zingt », hoor je zijn stem niet zo duidelijk als die van de andere kikkers. Ze klinkt ongeveer « groek-groek »...

Hemfonn

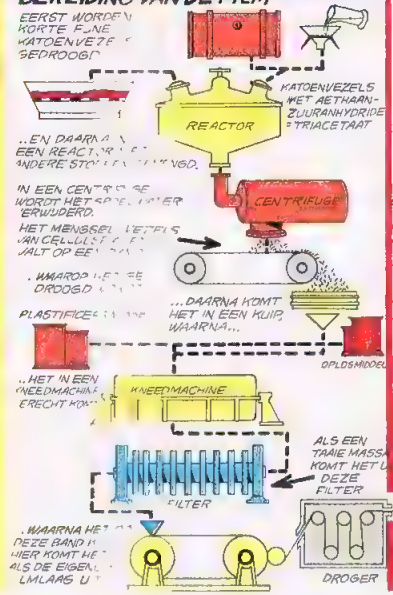
SD-196

FILM MAKEN...

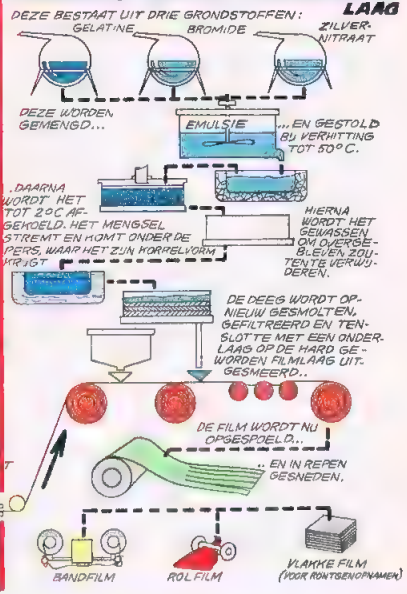


ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.

BEREIDING VAN DE FILM

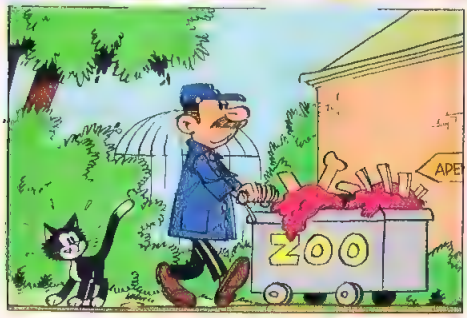


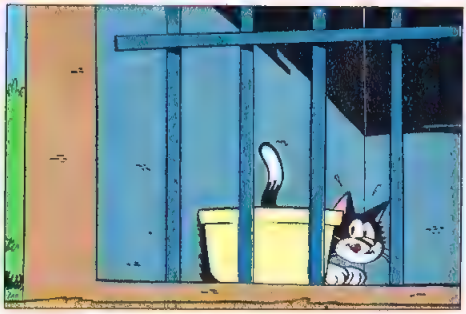
BEREIDING VAN DE LICHTGEVOELIGE LAAG

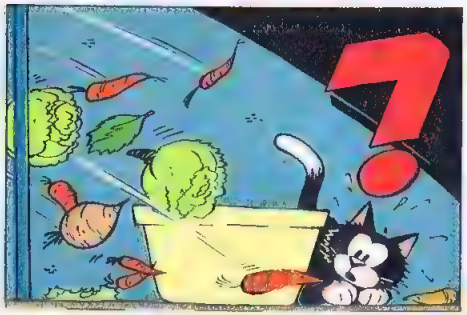


POESIE

DOOR Peyo

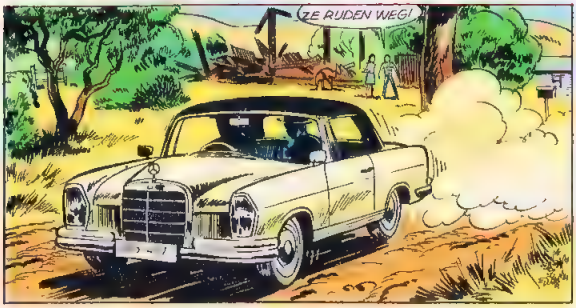


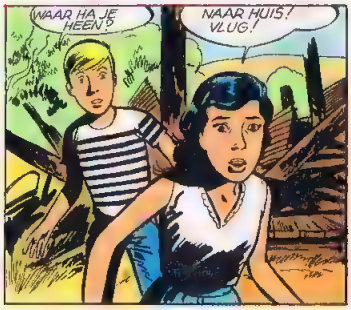


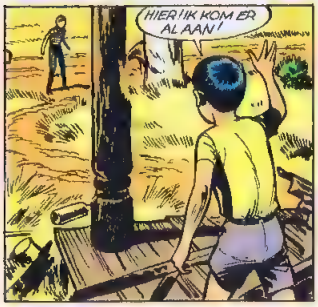


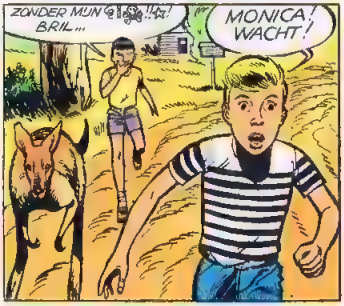
SANDY en HOPPY

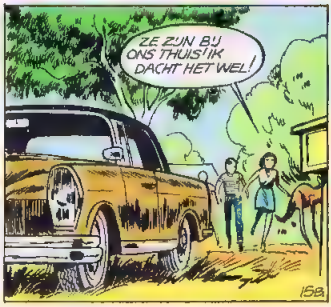
door willy lambil





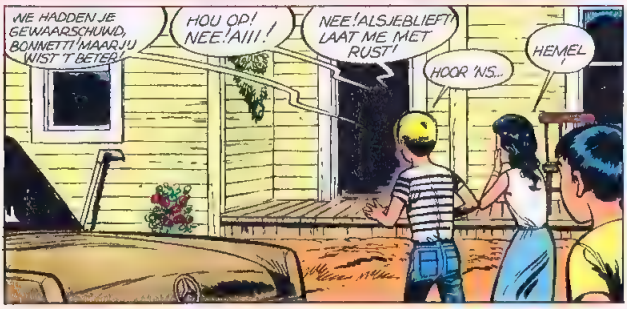


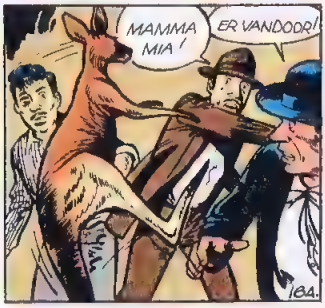


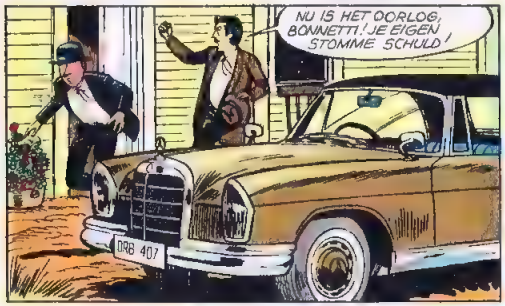


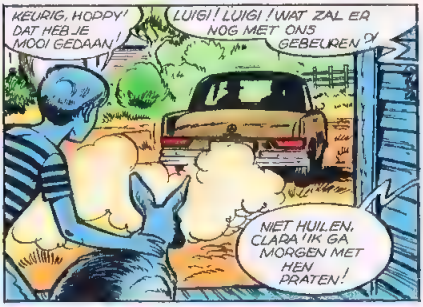
de druiven van de angst

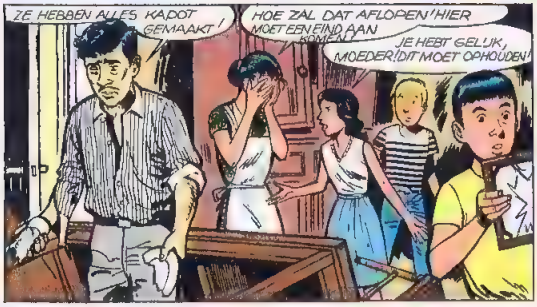
Terwijl [illegible] onze vrienden [illegible] worden [illegible] door twee kerels beloerd...

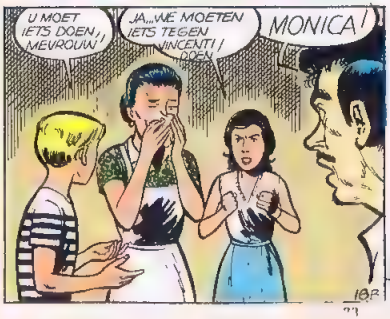










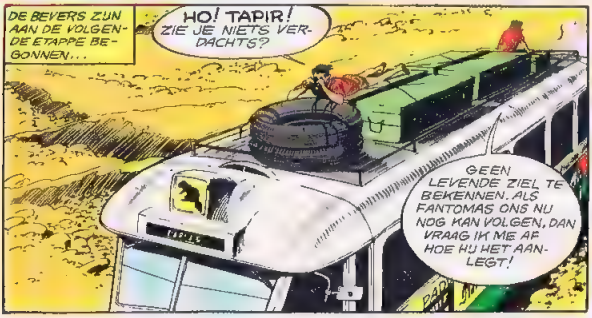


Wordt vervolgd

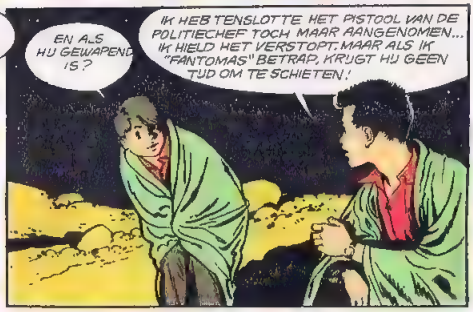
door M. Tacca en J.-M. CHARLIER

DE BEVERPATROELJE FANTOMAS

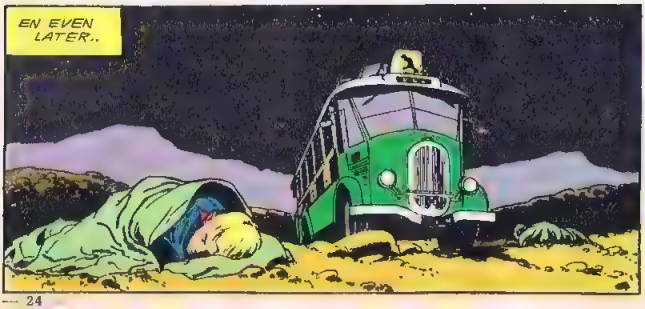
De nachtelijke bezoeker steelt het eten van de Bevers, en heeft hun radio vernield.



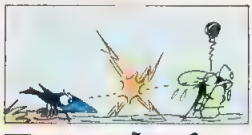
XV 301



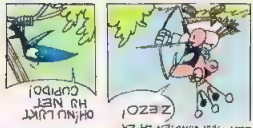
XV 305

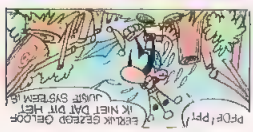


Wordt vervolgd

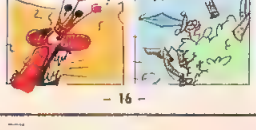


– 14 –

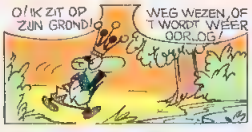


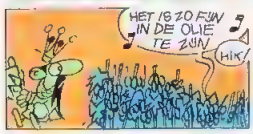


– 17 –

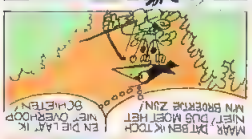


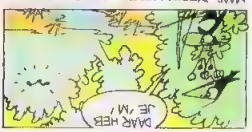
– 16 –



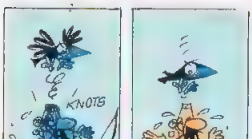


– 23 –



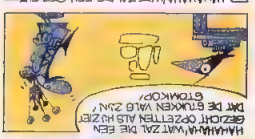


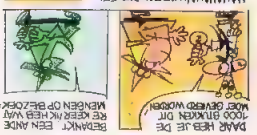
– 20 –



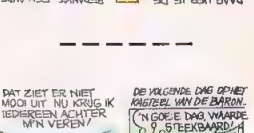
– 21 –

– 26 –





– 29 –



– 28 –

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

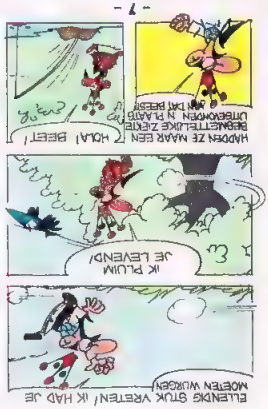
ROBBEDOES MICRO-BIBLIOTHEEK
Juju voert 'n totale oorlog

– 12 –

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW.

VOOREERST LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

HIER VOUWEN — NAAR BINNEN

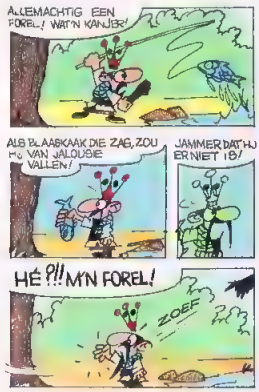


– 7 –

– 9 –

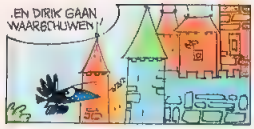
– 31 –

DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE



– 10 –

– 3 –



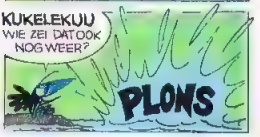
– 25 –

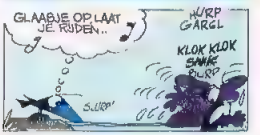
JUJU DRINKT ZICH ZAT AAN MIJN DRUIVENSAP! NU HEB IK 'M CAMOEFLEREN!

TWEE MINUTEN LATER...

– 24 –

NIET ZO ANGSTVALLIG, MOOIE JONGEN!



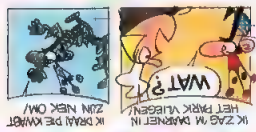


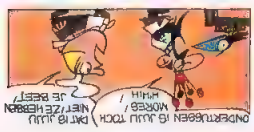
– 13 –

HIER VOUWEN — NAAR BINNEN

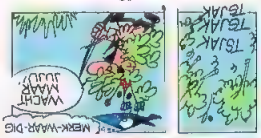
LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

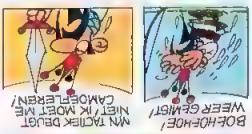
– 30 –

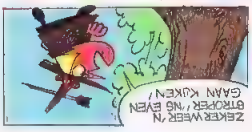




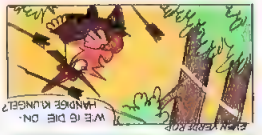
– 19 –

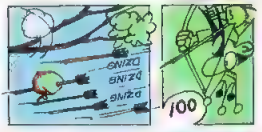


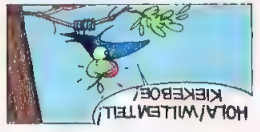




– 18 –





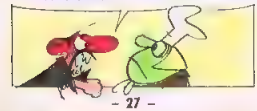


VOORHEERST LANGS DEZE LIJN UITKNIPPEN

ERWE ZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!

MAAR, MENEER DE BARON! JUJU KWAM ME NET VERTELLEN DAT ER IEMAND AAN DE DUIVEN ZAT TE SNOEPEN!

IK LOOF DUIZEND GOUDSTUKKEN UIT EN HET HELE FORTUIN VAN BLAASKAAK VOOR WIE DIE RAAF OPGEZET BIJ ME BRENGT!



– 27 –

HEBBES!

– 22 –

IK KRIJG HEM WEL, EN DAN MAAK IK VAN ZIJN VEREN EEN INDIANENTOOI, ZELFS ALS DAAR DOOR EEN INTERNATIONAAL CONFLICT UITBREEKT!

MIJN KROON! DAT IS NOG EENS GELUK HEBBEN!

IK MOET IETS VINDEN OM DIE PLUIMBOS BUITEN GEVECHT TE STELLEN

– 15 –

BELANGRIJK

Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

– 11 –

– 8 –

– 9 –

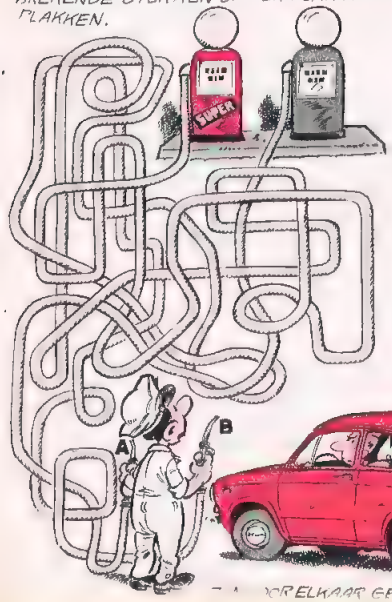
– 5 –

– 4 –

– 32 –

– 33 –

DIT IS EEN ERG GEHAVENDE FIAT-AFFICHE. HELP SOPHIE NU EENS DE ONTBREKENDE STUKKEN OP HUN PLAATS TE PLAKKEN.



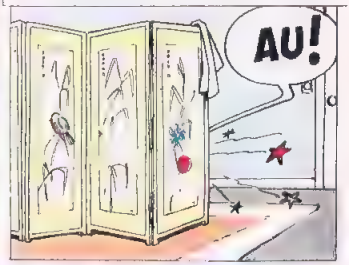
F		F	A
	I	A	I
T		F	F
		I	I
		T	
T		AT	A

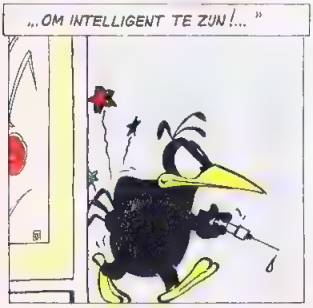
VERDEEL DIT VIERKANT IN 4 GELIJKE VLAKKEN ZODAT IN IEDER VLAK HET WOORD FIAT STAAT.

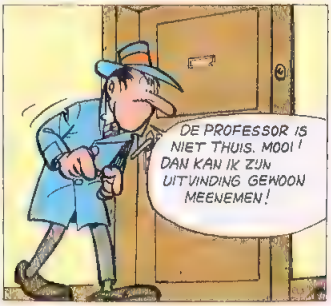
DEZE MENEER IS VOOR SLECHTS 55.900 FR. + TAXE DE GELUKKIGE EIGENAAR GEWORDEN VAN EEN FIAT 850 S BERLINE DIE 125 KM/U RIJDT EN MAAR 7 L. OP 100 KILOMETER VERBRUIKT, MET EEN RUIME, MAKKELIJK TOEGANKELIJKE BAGAGE-KOFFER, EEN MOTORKAP DIE NAAR VOREN OPENGAAT, EEN NEERKLAPBARE ACHTERBANK ZODAT JE ER GROTE VOORWERPEN IN KUNT BERGEN, EEN ELEGANT DASHBOARD, PANORAMISCHE UITKIJK, ENZ... WEL, DEZE MENEER WIL HET MAXIMUM UIT ZIJN MOTOR HALEN EN HEEFT DE POMPBEDIENDE GEVRAAGD ZIJN TANK VOL "SUPER" TE GOOIEN. MAAR DE SLANGEN ... OR ELKAAR GERAAKT. WELKE SLANG, **A** OF **B** IS NU DIE VAN DE SUPER?

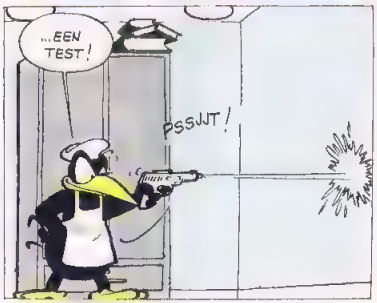
ADOLF KNAPT HET BETER OP

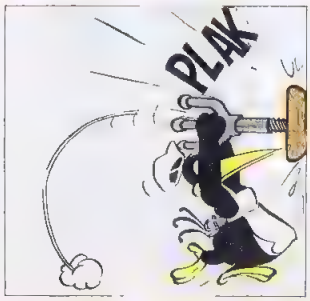
door Mac

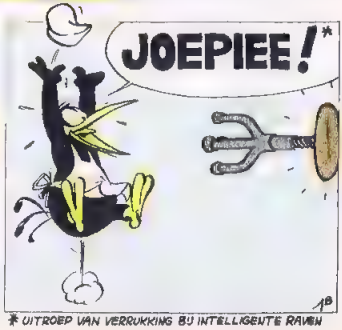






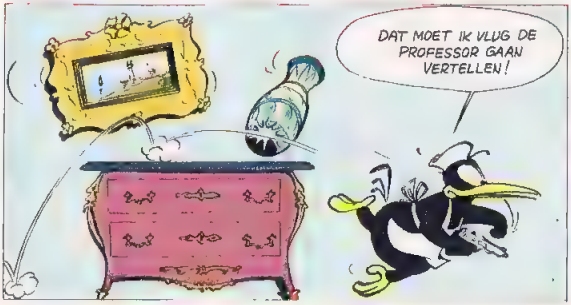


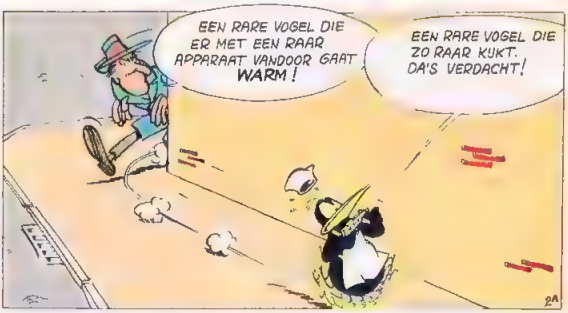


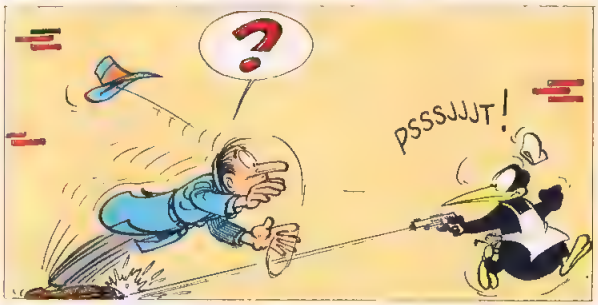


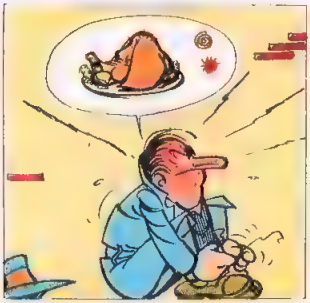
* UITROEP VAN VERRUKKING BIJ INTELLIGENTE RAVEN

LIJMEN, JONGENS!



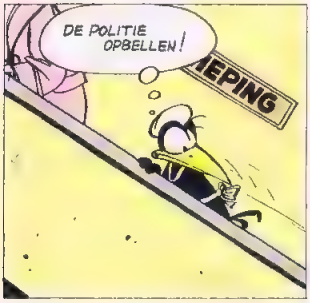


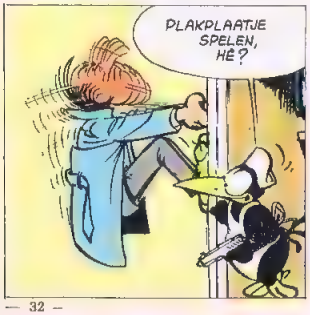


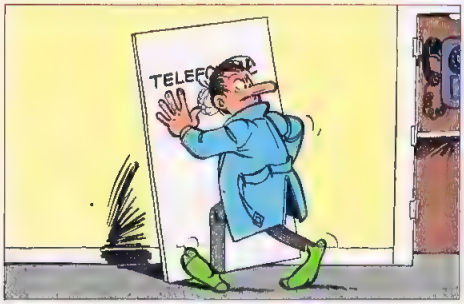


Vervolg

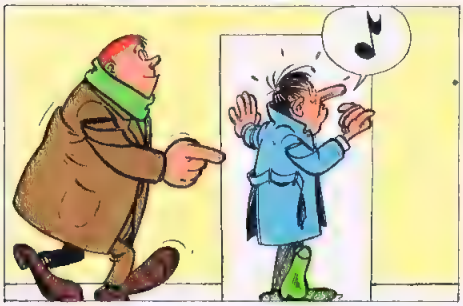
LJMEN, JONGENS!



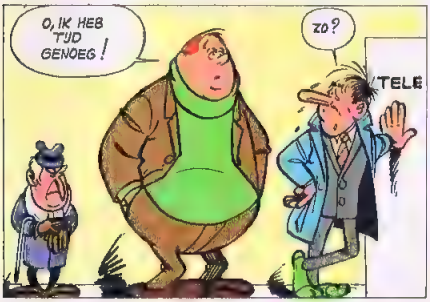



TELEF

TOT KIJK, HÉ. IK MOET NU DIRECT OPBELLEN!
TELEF

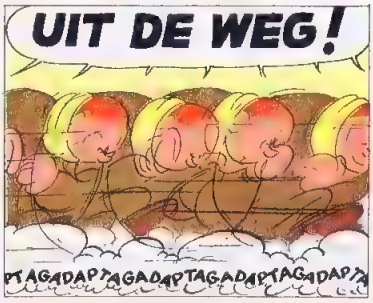


STA JE AL LANG TE WACHTEN?
TELEFOON
O.. JA, HOOR! IK ZOU MAAR 'N ANDERE CEL ZOEKEN...


O, IK HEB TIJD GENOEG!
ZO?
TELE

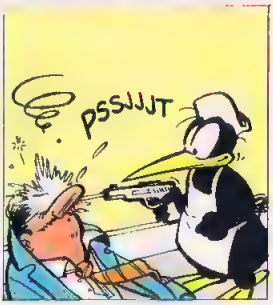
EEN HALF UUR LATER...
BEUK DIE DEUR IN!
VIND JE NIET DAT HET WAT LANG DUURT, JONGEMAN?
TJJJA...

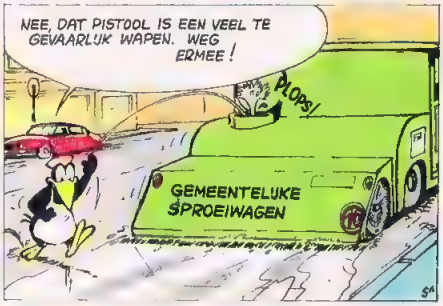
GOED! IK BEUK ZE IN!
NEE!


UIT DE WEG!
TAGADAPTAGADAPTAGADAPTAGADAPTA

BAM

LJMEN, JONGENS!





HE...?!

NEE MAAR...!

VRRRVRRVRVRVRRRVRRRVRRRVRRRVRRRR

TRIITT!

einde

LUCKY LUKE 28

MORRIS & GOSCINNY

PAS VERSCHENEN
49 F - fl. 3,25 – Bij uw boekhandelaar.

HET ESCORTE

Een nieuwe topper in het humoristische tekenverhaal.

DUPUIS

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM.

HIER VOLGT HET RELAAS VAN EEN DER OPZIENBARENDE ONTSNAPPINGEN UIT DE LAATSTE WEREL DOORLOG.

LEON DIVOY, GEBOREN IN 1916 IN OISY (NAMEN), LEERLING-PILOOT IN 1938, IS BIJ HET UITBREKEN VAN DE OORLOG OP 10 MEI 1940 VLIEGER. HIJ HEEFT DE RANG VAN ADSPIRANT OFFICIER.

L. Laurent

HET NEDERLANDSE, BELGISCHE EN TENSLOTTE HET FRANSE LEGER MOEST DE WAPENS SPOEDIG NEERLEGGEN. ZIJ WERDEN VERPLETTERD DOOR EEN OVERWELDIGENDE OVERMACHT. DE VIJAND HAD DE BESCHIKKING OVER EEN REUSACHTIGE LUCHTMACHT, UITGERUST MET ULTRAMODERN MATERIAAL. VALSCHERMTROEPEN WERDEN DOOR VLIEGTUIGEN AFGEWORPEN EN LUCHTLANDINGSTROEPEN DOOR ZWEEFTOESTELLEN AAN DE GROND GEZET (1)

(1) DE GEALLIEERDEN KENDEN DEZE TECHNIEKEN NOG LANG NIET ZU HADDEN VIER JAAR NODIG OM DE HEERSCHAPPIJ IN DE LUCHT OP DE DUITSERS TE HEROVEREN.

DIVOY IS DOOR DE MAZEN VAN HET NET GEGLIPT EN IS AAN GEVANGENSCHAP ONTKOMEN... OP EEN AVOND TEGEN HET EINDE VAN 1940 IN BRUSSEL...

HALLO, D'URSEL!

VERHIP... DIVOY! HOE GAAT HET MET JOU, KEREL?

GRAAF ELIE D'URSEL, PILOOT BIJ HET 5DE JACHTESKADRILLE WERD, OP DE 10DE MEI GEWOND...

IK BEN OP ZOEK NAAR EEN VLIEGTUIGSCHROEF!

HAHAHA! WAAROM NIET NAAR EEN COMPLEET VLIEGTUIG?

DAT ZOU NATUURLIJK VEEL BETER ZIJN!

MIJN NEEF HAD ER EEN. EEN TWEEZITTER. HET STOND IN HET KASTEEL VAN TIERBLOK. HET MOET ER NOG ZIJN. DAAR IS M'N TRAM! IK MOET WEG!

DIVOY LOOPT EEN VAN ZIJN BESTE VRIENDEN TEGEN HET LIJF, MICHEL DOMET, NET ALS HIJ PILOOT, DIE NU EEN BAANTJE BIJ DE "WINTERHULP" HEEFT GEVONDEN...

ALS WIJ DIE KIST EENS INDIKTEN OM ER OVER HET KANAAL MEE NAAR ENGELAND TE VLIEGEN. DAN KUNNEN WIJ DAAR DOORVECHTEN...

SCHITTEREND IDEE!

ONTSNAPPING DOOR DE LUCHT

HET KASTEEL VAN TERBLOK LIGT IN HET ZONIËNWOUD, AAN DE WEG TUSSEN TERVUREN EN WATERLOO.. DE VOLGENDE AVOND...

HET ZIT VOL DUITSERS... BIJ DE POORT STAAT EEN SCHILDWACHT!

IK HEB MIJN BROERTJES OP VERKENNING UITGESTUURD. KINDEREN TREKKEN NIET ZO DE AANDACHT... DE KIST STAAT DAARGINDS IN DIE SCHUUR OP MINSTENS DRIEHONDERD METER VAN HET KASTEEL...

ZE ZUN ERIN GESLAAGD EEN AFDRUK VAN HET SLOT TE MAKEN.. AAN DE HAND DAARVAN HEB IK DEZE SLEUTEL LATEN MAKEN...

WE VERSTOOPTEN ONZE FIETSEN HIER IN DE BOSJES EN WACHTEN TOT HET NACHT IS. DE HANGAR LIGT IN EEN LAAGTE. ALS WE KRUIPEN KUNNEN WE ER ONGEZIEN KOMEN.

ALS DE NACHT GEVALLEN IS..

DONET STEEKT DE SLEUTEL IN HET SLOT.. EEN KNARSEN EN KLIKKEN... HET SLOT WERKT ZE GAAN NAAR BINNEN...

EEN 3 V 4

WAT MOOI!

(1) TWEE ZITTER STAMPE EN VERTONGEN, FABRIEK IN DEURNE. BIJ ANTWERPEN UITSTEKEND GESCHIKT VOOR LUCHTACROBATIE

MAAR DAN KOMT DE TELEURSTELLING...

DROMMELS! DE EIGENAAR HEEFT ERVOOR GEZORGD DAT HIJ NIET KAN VLIEGEN. OPDRACHT VAN DE BEZETTER...

TOERENTELLER, OLIEDRUKMETER, KOMPAS, HOOGTEMETER, HORIZON... ALLES IS WEG...

IN EEN WOORD... ER ZIT GEEN BOORDINSTRUMENT MEER IN! ER BLIJFT MAAR ÉÉN DING OVER... ZORGEN DAT WE ZE KRIJGEN!

EN DAN GAAN DE MANNEN AAN DE SLAG... HET IS OORLOG EN VEEL BUZONDERS IS ER NIET TE KRIJGEN.. BOVENDIEN HEEFT DE VIJAND ZIJN OOR TE LUISTER GELEGD...

IK BEN NATUURKUNDEJAAR. IK WILDE MIJN LEERLINGEN EEN DEMONSTRATIE GEVEN. KUNT U MIJ NIET EEN HOOGTEMETER EN EEN VLIEGTUIGKOMPAS BEZORGEN?...

DIVOV SCHARRELT VERSCHILLENDE INSTRUMENTEN OP EN MAAKT DE REST ZELF, NET ZOALS DE VLIEGERS UIT DE EERSTE WERELDOORLOG VAAK DEDEN...

IK HEB DIT SCHEEPSKOMPAS IN ANTWERPEN OPGEDOKEN... HET ZAL WEL DE EERSTE EN LAATSTE KEER ZIJN DAT EEN VLIEGTUIG MET ZOIETS UITGERUST WORDT!

EEN PAAR DAGEN LATER...

IK HEB METEEN TWEE DASHBOARDS GEMAAKT.. EEN VOOR JOU EN EEN VOOR MIJ ALS ÉÉN VAN ONS GEDOOD WORDT KAN DE ANDER NOG VOORUIT..

JIJ DENKT OOK AAN ALLES!

BEHALVE AAN BRANDSTOF WAARSCHIJNLIJK.. DAAR HEB IK AAN GEDACHT. IK HEB 100 LITER VLIEGTUIGBENZINE OP DE KOP GETIKT!

ONGETWIJFELD IN DE RADUZENSTRAAT(1). ZEG WAT JE WILT, MAAR EEN ZWARTE MARKT HEEFT VOORDELEN (2)...

(1) STRAATJE IN BRUSSEL, BEKEND OM ZIJN (2) HEL ANDERSTEGEN HANDEL.

OP EEN NACHT SLAGEN ZIJ ER MET VEEL LISTEN IN OM NAAR TERBLOK TERUG TE GAAN EN HET VLIEGTUIG STARTKLAAR TE MAKEN...

WE KUNNEN NIET VERTREKKEN ZONDER DE MOTOR TE HEBBEN LATEN PROEF-DRAAIEN...

DAN LOPEN WE HET RISICO HEEL HET KASTEEL WAKKER TE SCHUDDEN... MAAR WE HEBBEN GEEN KEUS. WE DOEN HET METEEN EN SMEREN HEM DAN DIRECT...

BU DE EERSTE POGING SLOEG HU AAN. SCHITTEREND MOTOR AF, ERUIT EN WEG WEZEN.

VVVRROOOEEEMMM...

TE LAAT... STAPPEN.. WE ZIJN ER AL! ZE OMSINGELEN DE HANGAR!

WE ZIJN HET HAASJE... WE GAAN TEGEN DE PAAL!

VREEMD... ZE SNUIVEN ZO RAAR! DAT MOETEN KERELS UIT BEIEREN ZIJN!

IK HOOR KETTINGEN...

KOEIEN! ZE WERDEN AANGETROKKEN DOOR HET GELUID VAN DE MOTOR EN ZIJN TOEN EEN KIKJE KOMEN NEMEN!

NAAR BUITEN... HET BOS IN NAAR ONZE FIETSEN... VLUG...

HELAAS... ALS ZIJ LATER IN UNIFORM TERUG KOMEN MET DE 100 LITER IN VIER BLIKKEN OM HUN GROTE VLUCHT TE ONDERNEMEN...

GROTE GOEDHEID! ZE HEBBEN HET SLOT VERANDERD! WE KUNNEN NIET NAAR BINNEN!

DE DUITSERS? NEE DAN ZOUDEN ZE EEN VALSTRIK GESPANNEN HEBBEN!

54

DE BEWAKER VAN DE HANGAR MOET IETS GEMERKT HEBBEN... WE NEMEN WEER EEN AFDRUK EN MAKEN EEN ANDERE SLEUTEL LATEN WE DE BLIKKEN ZOLANG IN HET BOS VERSTOPPEN...

WAT LATER,

HET MOET GEK LOPEN ALS ZE DIE VINDEN!

HET LOOPT OOK HEEL GEK... ALS DIE TWEE MET DE SLEUTEL TERUGKOMEN...

IEMAND HEEFT DE BLIKKEN ONTDEKT EN ZE MEEGENOMEN...

DAT IS OM WANHOPIG TE WORDEN!

ERGENS ANDERS DUIKEN ZE MINDER GOEDE BENZINE OP... ZE PROBEREN NU VOOR DE DERDE KEER TE VERTREKKEN... MAAR DAN WIL HET VLIEGTUIG NIET. DAKIEUW UITSTEL. ZE KOMEN VERSCHEIDENE KEREN 'S NACHTS TERUG OM ALLE DETAILS IN ORDE TE BRENGEN...

EINDELIJK DAN OP 4 JULI 1941... ZE WORDEN GEHOLPEN DOOR HUN VRIEND LUCIEN JANSEN (1)...

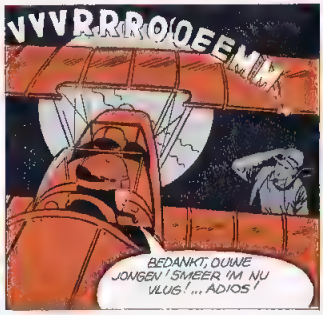
IK GELOOF DAT HET NU WEL ZAL LUKKEN... EEN DING HEBBEN WE NIET TE PAKKEN KUNNEN KRIJGEN... PARACHUTES!

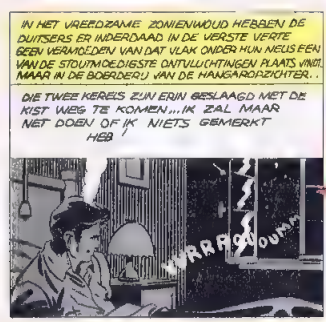
JAMMER... WE ZULLEN HET ZONDER MOETEN DOEN... HET STARTEN ZAL MET EEN HOOP LAWAAI EN VLAMMEN GEPAARD GAAN... MISSCHIEN ZULLEN WE ONDER MITRAILLEURVUUR MOETEN OPSTIJGEN...

58

(1) EEN ANDERE BELGISCHE HELD TIJDENS DE OORLOG HIERVOOR VERTEL IK JE WEL EEN ANDERE KEER...

ONTSNAPPING DOOR DE LUCHT





ZE KRUISEN HET INDERDAAD WEL ERG LASTIG...

BAOEM

BANG!

BANG!

WE ZIJN ER DOOR! KOERS NAAR HET NOORDEN! DAAR ZULLEN ZE ONS NIET ZOEKEN! WE VLIEGEN LAAG, EN LANDEN PAS ALS HET LICHT WORDT.

EN ALS DE DAG AANBREEKT...

DE MOTOR HOUDT HET GOD ZIJ DANK NOG. MAAR WE HEBBEN BIJNA GEEN BENZINE MEER..

DAARGINDS... DE KUST ENGELAND! WE ZIJN GERED!

EN WELDRA...

DAAR, DAT VELD... PROBEER HEM HELHUIDS NEER TE ZETTEN!

!?!

HET WORDT EEN VOORBEELDIGE LANDING... IN THORPE OP 22KM TEN ZUIDEN VAN IPSWICH IN HET HERTOGDOM ESSEX...

ZE MELDEN ZICH OP DE DICHTSBIJZINDE POLITIEPOST... DAN VOLGT EEN HISTORISCH GESPREK.

WAAR KOMEN JULLIE VANDAAN?

VAN BELGIË!

OH, YES! OVER SPANJE EN MET EEN BOOT!

NEE, HEREN! RECHTSTREEKS PER VLIEGTUIG!

ONDERTUSSEN WAARSCHUWT DE BOER IN TERBLOK DE RENTMEESTER...

ZE MOETEN ONDERHAND AANGEKOMEN ZIJN...

WE GEVEN ZE NOG TOT VANMIDDAG DE TIJD EN DAN SPEEL IK MIJN SPELLETJE!

IN DE NAMIDDAG...

MET WELK RECHT HEBBEN JULLIE HET IN JE HOOFD DURVEN TE HALEN HET VLIEGTUIG VAN MIJN MEESTER IN TE PALMEN?

WIJ HEBBEN GEEN VLIEGTUIG GEPIKT!

EN DAT DAN?

!!!

!!!

ZE KOMEN ALLEMAAL OP DE GESTAPO TERECHT, DE SCHILDWACHT WORDT TERECHTGESTELD. DE UITTREKKENDE MILITAIREN VAN HET KASTEEL WORDEN NAAR HET OOSTFRONT AFGEVOERD... DE EIGENAAR VAN HET TOESTEL, BARON THIERRY D'HUART, DE RENTMEESTER EN DE BOER KOMEN ER ZONDER KLEERSCHEUREN AF...

DEZE ONTSNAPPING, DIE PLAATS VOND ONDER DE NEUS VAN DE BEZETTER, ZORGDE VOOR EEN GOLF VAN ENTHOUSIASME IN DE VRIJE WERELD EN DE BEZETTE LANDEN. DINDY EN DONET VERWIERVEN ROEM BIJ DE R.A.F. BEIDEN OVERLEEFDEN DE HEL. DINDY IS NU COMMANDER BIJ DE SABENA EN HEEFT PAS GELEDEN ZIJN AVONTUUR TE BOEK GESTELD. "CAP 300"(1)...

O. Joly.

(1) UITGEVERIJ PIERRE DE MEYER, BRABANTSTRAAT 91, BRUSSEL 1965

ONTSNAPPING DOOR DE LUCHT

1 DE S.V. 4, HET ONTSNAPPINGSTOESTEL
MOTOR: GIPSY MAJOR, VIERCYLINDER, LUCHTKOELING MAXIMUM SNELHEID: 200 KM/U
HOOGTE: 2.47 M.
VLEUGELWIJDTE: 8.40 M
GEWICHT: 831 KG
LENGTE: 6.72 M
PLAFOND: 5.200 M.

2 DE DOOR DIVOY GEMAAKTE SNELHEIDSMETER. HIJ GEBRUIKTE EEN OUDE MATRASVEER, EN STELDE DIE AF IN EEN RIJDENDE WAGEN OP 80, 90 EN 100 KM..

3 HIJ MAAKTE TEVENS ZIJN TWEE HOEKMETERS. HIERVOOR KREEG HIJ DE HULP VAN EEN GLASBLAZER EN EEN APOTHEKER.

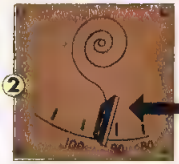
4 DE VLUCHTWEG

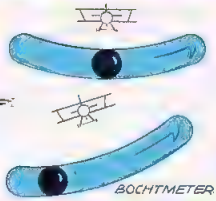
5 NA DE OORLOG KWAMEN DE TWEE HELDEN ONVERWACHT MET HUN TOESTEL TERUG NAAR BELGIË. HIER DROEGEN ZIJ HET WEER OVER AAN ZIJN EIGENAAR. DEZE SCHONK HET AAN EEN VLIEGCLUB EEN ONHANDIGE KNAAP. VLOG HET TOEN IN STUKKEN. HET WRAK WERD HERSTELD EN IN HET OORLOGSMUSEUM VAN BRUSSEL TENTOONGESTELD

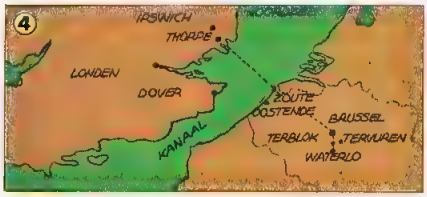
6 BEIDEN KREGEN EN KRIJGEN NOG STEEDS DE HOOGSTE ONDERSCHEIDINGEN. HIER ZIE JE LEON DIVOY, TOEN HIJ DOOR KONING LEOPOLD III WERD GEFELICITEERD

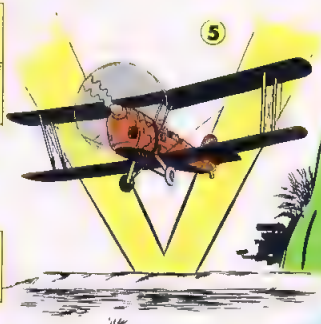
7 BIJ HET KASTEEL TERBLOK KUN JE OP DE PLAATS AAN DE ONTSNAPPING NAASTSTAANDE STEEN WIEL INSCHRIFT ZIEN. HET IS EEN HERINNERING AAN DEZE ONVERGETELIJKE HELDENDAAD..

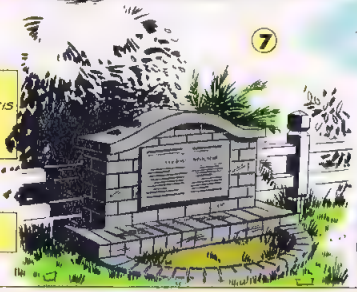
8 LEON DIVOY IS NU VLIEGER BIJ DE SABENA

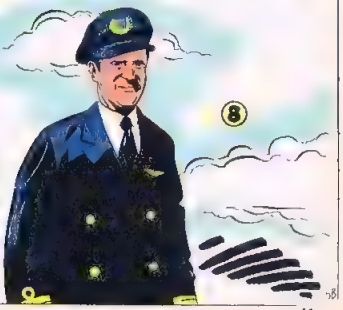












BROKKEN LIJMEN

Dit is geen gewone kruiswoordpuzzel. In plaats van in ieder vakje een letter in te vullen, moet je er telkens een heel woord in gooien. Als je al die woorden dan achter elkaar leest, van links naar rechts, en van boven naar onder, dan krijg je andere, bestaande, woorden. Je moet het proberen te stellen met dit hier :

Horizontaal :

1. Muzieknoot.
   Vorm van ww. dat « vertrouwd zijn met » betekent
   Handelsverrichting.
   Mens.
2. Boomsoort.
   Zin.
   Plus.
3. Bergruimte.
   Cilindervormig voorwerp.
   werp.
   Dier.
4. Hondesoort.
   Persoonlijk voornaamwoord.

De definities in verticale lijn blijven natuurlijk dezelfde. Hier volgen de samengestelde woorden :

Horizontaal :

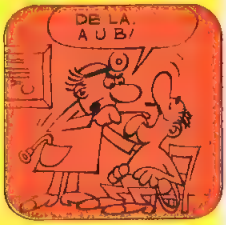
1. Handelaar in bepaalde stoffen.
2. Lekker vinden.
3. Grote kookpan.
4. Hondje.

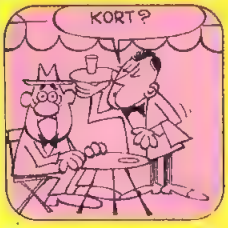
Verticaal :

1. Meubel.
2. Vis.
3. Liefde tot kopen
4. Soort varken.

WIE ZAL DAT ZEGGEN?

Al deze mensen zeggen iets wat in verband staat met hun beroep. Maar wat ze zeggen is in het verkeerde ballonnetje terechtgekomen. Breng je daar even orde in ?





BESTE ROBBEDOES

Plaats verknoeid !

« De nachtmerries van de baron » (1480) is geen 8 blz. waard, en de tekeningen in Zigzag zijn veel te groot. Om de bladzijden vol te krijgen ? De vroegere rubriek « 7 dagen telt de week » besloeg maar één bladzijde, en dat was genoeg. Tegenwoordig verknoeit Robbedoes te veel plaats voor dat soort dingen. En ondertussen wachten wij maar op de boeiende verhalen van Buck Danny, Robbedoes, Flip Flink, Johan en Pirrewiet, en Jan Kordaat... Deze Robbedoesvrienden hoop ik vlug terug te zien !

Luc Govaert,
uit Idegem.

Niet erg

Ik vind dat het blad werkelijk steeds beter wordt. U moet er de luchtvaartrubriek weer inzetten, hoor ! Buck Danny and his friends vind ik het beste verhaal dat er bestaat, maar Lucky Luke, Sandy, De Sliert, Poesie (hartstikke goed ; mijn moeder lacht er zich ziek om), Ouwe Niek, Johan en Pirrewiet, Guust en Robbedoes zelf (hé, zeg, terugkomen, en Johan ook !) zijn ook uitstekend. Vindt u het niet erg dat ik steeds schrijf Ik hoop van niet.

Jeroen Steggerda,
Hilversum.

Integendeel, Jeroen, hoe meer brieven hoe meer vreugde. Je mag alleen niet verwachten dat alle brieven gepubliceerd worden, want dat kan echt niet...

Briefje voor Marianne

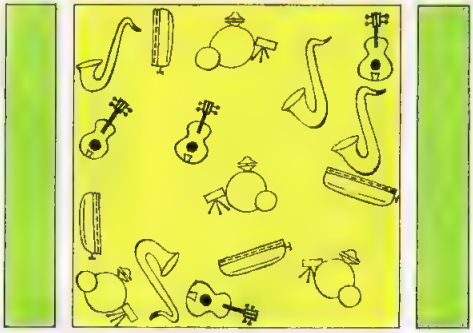
Ik bedank Marianne voor de microboekjes. Mocht ze me nog een van de volgende kunnen opsturen, dan zou ik blij zijn. Maar dan met adres a.u.b. (dan kan ik haar tenminste de postzegels betalen) : Het lid der eilanden ; Je mag het geloven ; Een voorloper ; Lodeke ; Het eiland der lange oren ; De kolonel van pic-nic ; Drama met een bom ; De scalpendans ; 1961 in woord en beeld ; Het ei en de Smurfen.

Alex v. d. Daele,
Herfststraat 28, Gent.

IS DAT NU HELEMAAL VERKNOEID?

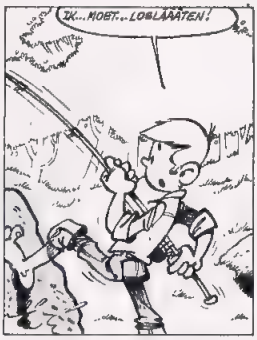
Kijk nu eens naar die puzzel. Alle stukken zijn voor jou weer netjes op hun plaats gelegd, behalve eentje. Daarnaast liggen acht stukken Daar moet jij nu het juiste uithalen.

IEDER ZIJN ORKEST



Zestien instrumentisten die samen vier orkesten vormen, hebben hun spullen door elkaar gegooid. Ieder orkest bestaat uit een gitarist, een drummer, een saxofoon- en een harmonicaspeler. Je kunt de 4 orkesten van elkaar afzonderen door één driehoek in het vierkant te trekken

RIK



HOE ZIT HET, JOE? KOM JE?
NEE!

DAN MAAR TOT VOLGEND JAAR, JOE! DAN KOM IK 'NS KIJKEN OF HET JE DAAR BEVALLEN IS

. WANT VEEL MENSEN KOM JE HIER NIET TEGEN DAARBOVEN WIL ER OOK NIET VEEL GROEIEN, EN VISSEN VANG JE ER ZELDEN . . ADIOS!

TOT VOLGEND JAAR, JOE! WE PROBEREN TE ONTSNAPPEN, EN
KOP DICHT, AVERELL!
KOP DICHT, AVERELL!

LUCKY LUKE! WACHT! HELP ME NAAR BENEDEN TE KOMEN!
HU IS WJRW!

LATER.
AH, AMIGO! JJ HEBT MEER GELUK GEHAD DAN WIJ WIJ VOLGDEN JOUW HOND NAAR DE BERGEN EN ZIJN VERDWAALD TOEN VERDWAALDE JE HOND, MAAR WE HEBBEN HEM TERUGGEVONDEN!
© MORRIS + GOSCINNY

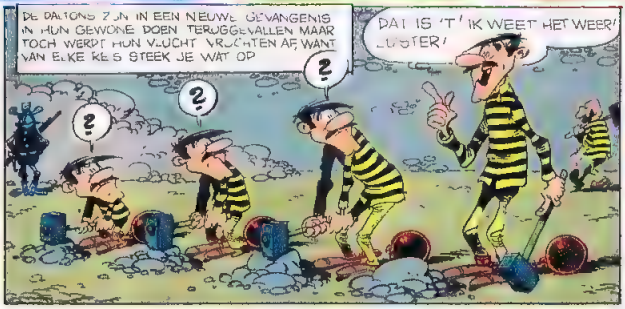
WAT VALT ER NU WEER TE LACHEN! PER SLOT VAN REKENING JS HU TOCH MAAR 'N STOMMELING!
HIHIHIHI!

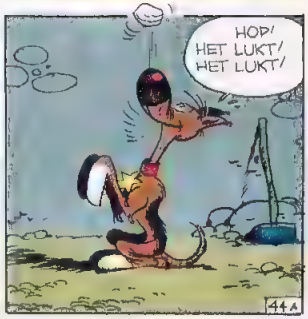
LUCKY LUKE EN ZIJN GEVANGENEN VERLATEN MEXICO, STEKEN DE RIO GRANDE OVER. EN BEVINDEN ZICH DAN WEER.

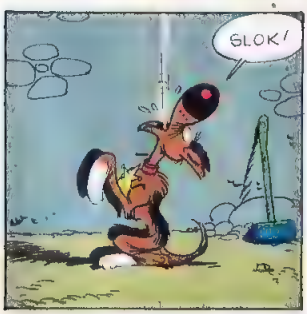
OP HET GRONDGEBIED VAN DE VERENIGDE STATEN
EEN.. TWEE EEN TWEE

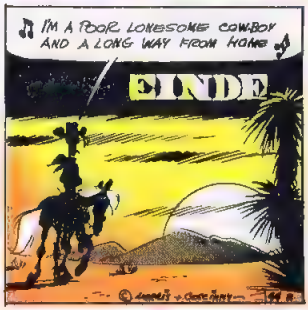
TORTILLA'S VOOR DE DALTONS

Lucky Luke heeft al drie Daltons gevangen genomen, maar Joe wil zich niet overgeven..









ZIGZAG
LUCHTIGE KRANT VOOR VERSTANDIGE LEZERS

GEEN APESTREKEN MET DAT AAPJE!

Niemand slaagde erin het jonge aapje van Michael Broniszewski naar beneden te laten komen. Toen kwam de Engelse acteur Sean Barry zijn vriend te hulp.

Hij klom de boom in en bleef de hele nacht, twaalf uren aan een stuk door, op een tak niet ver van het aapje zitten, en praatte ermee. Er was geen sprake van het doodsbange diertje te pakken want het zat op een onbereikbaar takje.

Om half acht 's morgens kwam het, uitgeput en tenslotte toch gerustgesteld, in de armen van Sean Barry liggen...

EEN BRANDKAST IN DE BUIK

Een man, die de Nigeriaanse politie ervan verdacht geld te hebben gestolen, bleef hardnekkig loochenen. Tot hij lijkbleek ineenstortte.

Hij werd direct naar het ziekenhuis gebracht, waar een dokter in zijn maag zes biljetten van een pond ontdekte, die de dief voor zijn ondervraging had ingeslikt.

TWEE STUURWIELEN?

De Amerikaan Matthew Vavante neemt proeven met een wagen die uitgerust is met twee verticale stuurwielen. Ze zijn links en rechts onder de zitting van de chauffeur aangebracht... Draai je aan het rechtse stuurwiel, dan gaat de wagen naar rechts. Om linksaf te buigen, draai je aan het linkse.

DE RIJN EEN VUILNISBAK?

De Duitse vereniging "Natur in Gefahr" maakt zich ernstig bezorgd om de toestand van het Rijnwater.

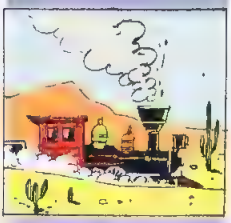
● Iedere dag vloeien er veertig miljoen kilo scheikundige produkten, voornamelijk zouten, in de grootste Westeuropese stroom.

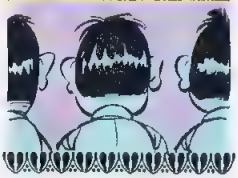
● 40 % van deze afvalstoffen komen uit de nijverheid van de Elsas, 17 % uit die van de Roer, 13 % uit die van de Moezel en het Saargebied...

AGENT, MAG IK UW JASJE?...

Toen hij in de vergaderzaal van het Congres voor de Betrekkingen met het Buitenland in Radolfzell (West-Duitsland) wilde binnengaan, constateerde een Duitse afgevaardigde dat zijn jas, die hij even tevoren in zijn auto had laten liggen, spoorloos was.

Een vriendelijke agent heeft hem uit de brand geholpen. Hij nam de afgevaardigde mee naar huis en leende hem de jas van zijn zondagspak. «De politie is je vriend en helper» wordt steeds meer het devies...





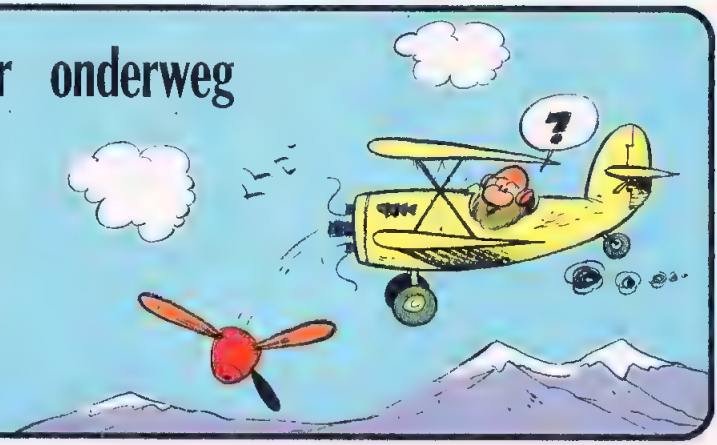
SPOOR-BIOSCOOP

Suggésties van de «Franse Vereniging voor de Rechten van de Voetgangers», die natuurlijk vooral leden zoekt onder spoorwegpassagiers :

Meer restauratiewagens waar je drank kunt kopen. Spoorwegkappers. En bioscoopwagens op de lange trajecten.

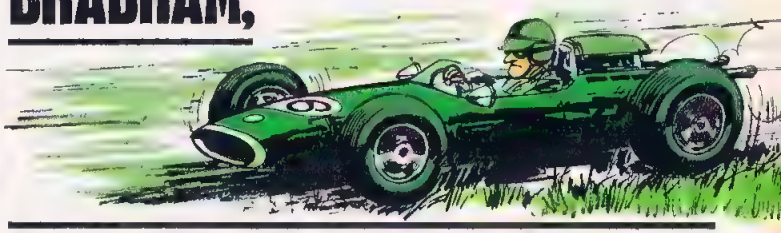
Zweefvlieger onderweg

Het gebrom van de tweedekker waarmee de Amerikaan Henry Palmer een vluchtje maakte, hield ineens op. Geen bezine meer? Panne? Helemaal niet. Palmer merkte dat zijn motor gewoon losgeraakt was, en in het meer onder hem viel. «Da's nog niet zo erg!» zei Palmer. Zijn kist was door het gewichtsverlies een zweefvliegtuig geworden. De piloot zette het heel rustig aan de grond...



ZIGZAG * SPORT

BRABHAM,



de "stille ouwe" is de beste

Het seizoen van de grote automobielwedstrijden, dat nu naar zijn eind toe gaat, is er vooral een van overgang en experimenten geweest. De meeste constructeurs van deze ronkende duivels waren er namelijk nog niet in geslaagd alle mogelijkheden van de nieuwe formule 1 (tot 3 liter) uit te putten.

Het gevolg daarvan zijn heel wat verrassingen geweest; nederlagen en ook echte sensaties. Niet de minste van deze opzienbarende feiten is zeker wel de geweldige reeks prestaties van de Australiër Jack Brabham, een coureur die al bijna als afgeschreven werd beschouwd. Dank zij zijn kennis van de mechanica en zijn intelligentie heeft hij een indrukwekkend stel prijzen bij elkaar gereden.

Applaus voor Jack

Op het ogenblik dat deze regels worden geschreven, weten we nog niet hoe de laatste grote automobielwedstrijden van het jaar zullen verlopen. Ze worden gereden in de V. S. en in Mexico. Over de grote haringvijver komen de grootste autoevenementen na die van het oude Europa. Maar wat ook de uitslag ervan zal zijn, het staat nu al vast dat Brabham DE man van het jaar is. We hebben zijn meesterschap gezien in Reims net zo goed als in Zandvoort, en in Silverstone net zo goed als op de Nurburgring.

De man die de bijnaam « ouwe vos » heeft gekregen, heeft achter het stuurwiel van zijn eigen wagen verbluffende demonstraties van zijn kunde gegeven, door op alle circuits zijn meesterschap te bewijzen, en dit zowel onder een gloeiende zon als bij stromende regen.

De klasse waarvan Brabham onder diverse omstandigheden blijk gaf, sloeg iedereen met bewondering. Na zijn overwinning in de Grote Prijs van Duitsland viel hem dan ook een ongewone betuiging van sympathie te beurt. Toen hij langs de perstribune kwam stonden de journalisten, die door hun beroep toch zat geblaseerd zijn en zeker niet de gewoonte hebben om tijdens hun werk uitbundig te doen, spontaan op en juichten hem lang toe.

Een kampioen van 40

Jack Brabham is op 2 april 1926 geboren in Hustville, een voorstad van Sydney.

Hij was de enige zoon van een fruithandelaar, en toen hij 17 was nam hij als mecanicien dienst in de Royal Australian Air Force. Na de oorlog vestigde hij zich als garagist in zijn geboortestad. Het werk bij de Luchtmacht had zijn belangstelling voor mechanica gestimuleerd, en als het erop aankwam een wagen in elkaar te knutselen, dan hoefde Jack al van niemand bang meer te zijn

« In recordtijd kon ik toen een motor uit elkaar nemen en weer monteren », herinnert hij zich nu lachend. « En nooit hield ik daarbij één moertje over. »

In die tijd — hij was toen tweeëntwintig — kwam het idee om zijn kans in autorennen te wagen, nog niet in zijn hoofd op. Door louter toeval kwam hij in de autosport terecht. Op een goeie dag kwam een Amerikaanse coureur, Schouberg, die een specialist was in "dirt track"-rennen hem voorstellen zijn mecanicien te worden.

Brabham was er eerst niet opgetogen over.

« Ik hoefde die knapen alleen maar over die baantjes te zien gieren om doodsbang te worden », zegt hij. « Ik vond dat ze allemaal krankzinnig waren. »

"Dirt track"-rennen worden gereden op asbanen...

Maar een paar maanden later begon hij er al anders over te denken, en toen startte hij eens in de « Midget » va zijn vriend Schouberg. Al gauw was hij de meeste anderen de baas en werd hij een "dirt track"-specialist. Vooral het bochtenwerk, dat op deze banen een speciale techniek vereist, was iets voor hem. Hij nam zijn bochten op een spectaculaire manier, en gaf iedere keer de indruk dat hij eruit zou vliegen. En toch nam hij in werkelijkheid geen bijzondere risico's — het was gewoon zijn eigen stijl.

In 1961 kwam het keerpunt in zijn carrière. Hij trouwde, en Betty gaf hem goede raad :

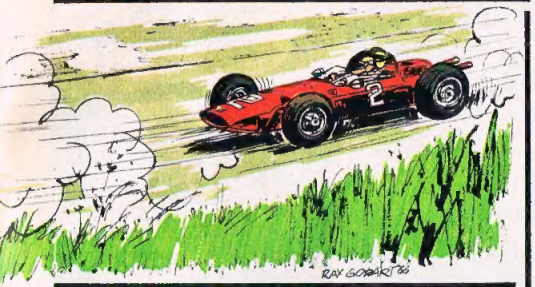
« Je verliest je tijd maar met die "Midgets". Je zou het met echte racewagens moeten proberen. »

Het jaar daarop kocht Brabham zijn eerste echte wedstrijdwagen : een Cooper-Bristol. En al dadelijk behaalde hij successen. Hij werd Australisch kampioen kustrennen, kampioen snelheid van Queensland en van Nieuw-Zuid-Wales. Hij probeerde het ook met rally's, maar daar bracht hij het niet zo schitterend af. In de grond interesseerde dat hem ook veel minder.

Nu was hij dé autorenner in Australië, en het was tijd dat hij het ook elders zou worden. Jack ging naar Engeland. Zijn eerste wedstrijden waren er niet overtuigend De Cooper Alta die hij in Whitehead had gekocht, deed het niet goed meer. Toch vond Jack Cooper, de constructeur, dat de coureur talent had, en hij nam hem in zijn ploeg op. Brabham zou er tot in 1963 bij blijven.

De eerste uitslagen gaven Jack Cooper al gelijk. Brabham hees zich vlug op het hoogste peil, en in 1959 gaf hij Australië de eerste wereldkampioenstitel achter het stuurwiel van een Cooper

SPORT



renner van het jaar!

Climax 2,5 liter met achterliggende motor. Het volgende jaar behield hij zijn titel na 5 Grote Internationale Automobielwedstrijden te hebben gewonnen.

Maar in 1961 waren de formule-1-wagens van Cooper niet precies het neusje van de zalm, en overwinningen waren er voor Brabham niet meer bij. Evenmin in 1962. Het heette al dat Jack had afgedaan. In werkelijkheid verwaarloosde hij de wedstrijden wat omdat hij zelf kleine wagentjes was gaan construeren. Een « F 1 » van hem werd vierde in de Grote Prijs van de USA.

Dit was het moment waarop Brabham Cooper vaarwel zei. Voortaan zou hij alleen maar in Brabhams rijden. In formule 2 en 3 behaalde hij er opzienbarende successen mee, en heel wat coureurs stapten geestdriftig in zijn wagentjes. Maar in de Internationale Wedstrijden van formule 1 kaapten de Surtees en de Clarks de grote prijzen weg. Het leek erop dat de ouwe Brabham op het achterplan was geraakt. Brabham werd al afgeschreven door mensen die het Angelsaksische spreekwoord vergaten : « Het leven begint pas met veertig... »

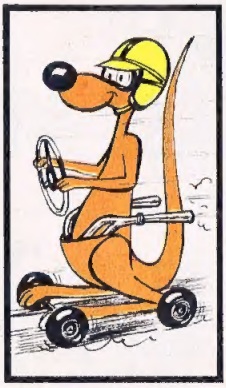
Toen in 1966 volgens de nieuwe formule 1 werd gereden, bleek wel dat Jack Brabham er nog lang niet aan dacht de strijd op te geven. Hij stond klaar met een Repco-motor die volkomen veranderd was met het oog op wedstrijden.

Daarmee kreeg de knappe, ervaren coureur nu weer eens goed materiaal in de hand...

Nu is Jack Brabham een gelukkig mens.

« De auto is mijn leven », zegt hij. « Het is een leven dat me geestelijk en fysiek bevredigdt — afgezien van mijn prestaties. »

Voor de rest leidt hij een heel rustig leven. Hij heeft een hekel aan lawaai voor zover het niet uit een uitlaatpijp komt...



DOOR JAN CORHUMEL

nu de grote
TRIK-TRAK...
voor rodeo op zijn best!

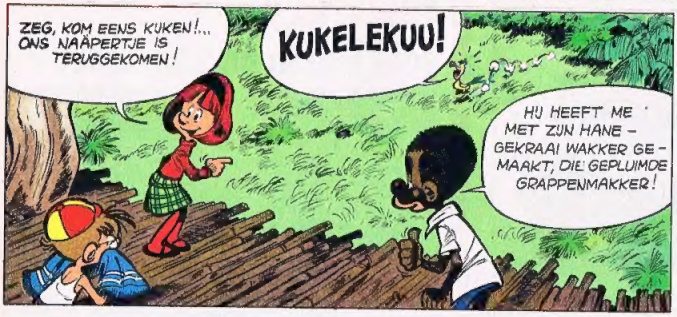
Een super-sportwagen in miniatuur en negen circuitdelen die je kant en klaar uitlegt. Niets in mekaar te steken. Moet je die zien wèggieren, haardspeldbochten nemen... dat is Trik-Trak: echte automobielrally bij jou thuis.
En nu is er de grote Trik-Trak. Zelfde wagen, zelfde accessoires met daarbij : een kantelende piste en een sensationele buitelplank voor rodeo op zijn best! Grote sport, opwindend spektakel!

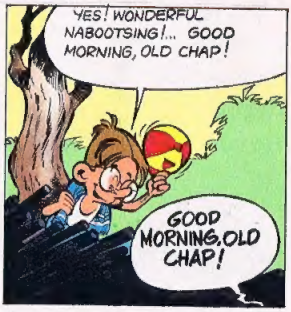
In alle speelgoedzaken.

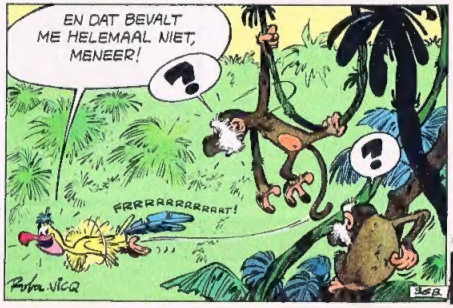
VANYPECO 1453/65

de SLIERT op de Galopingo's

's Morgens wordt de Sliert op het Grododo-eiland gewekt door de vogel die alles naäapt.







Wordt vervolgd

oplossingen van de spelen

Wie zal dat zeggen ?

De matroos : « Ho, hijs ! »

De dokter : « Zeg 'ns A ! »

De kapper : « Kort ? »

De dirigent : « De la, a.u.b. »

De kelner : « Licht of donker ? »

De sergeant : « Voorwaarts, mars ! »

De controleur : « Kaartjes, a.u.b. »

De boer : « Kom, kom, kom, kom... »

Brokken lijmen

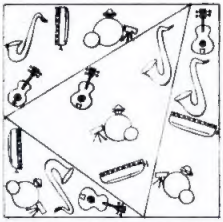
LA	KEN	KOOP	MAN
DEN		LUST	EN
KAST	ROL		ZWIJN
	MOPS	JE	

Is dat nu helemaal verknoeid ?

Nr. 6 heb je nodig !

Ieder zijn orkest !

Zo komt de driehoek in het vierkant !



ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

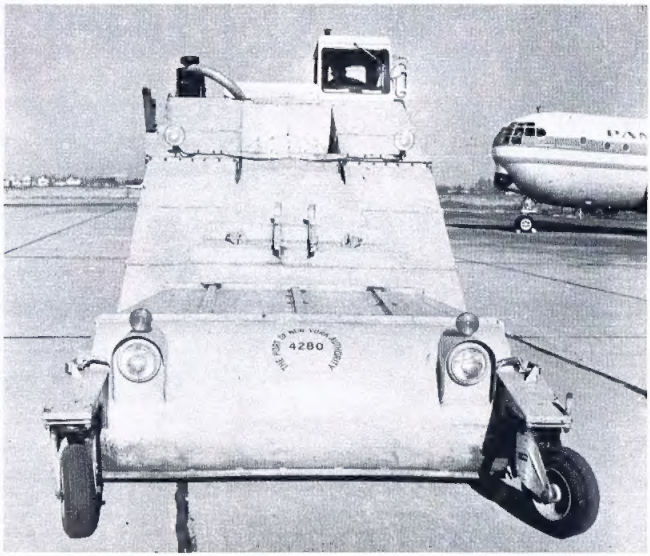
Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19. 3 maanden : Fl 9,50.

Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.

België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

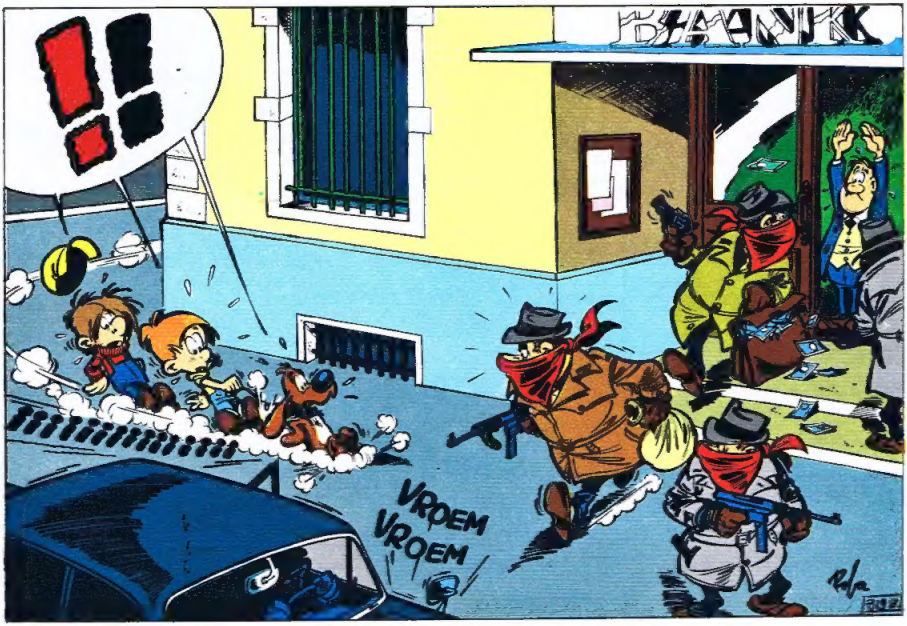
Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand volgend op de betaling, tenzij de abonné dit uitdrukkelijk anders wenst.



DAN MAAR EEN REUZESTOFZUIGER !

Straalmotoren zijn vreselijke schrokkers. Een straalvliegtuig zuigt per seconde eventjes 54 cm3 lucht in, en behalve lucht ook alles wat niet te zwaar is en in de buurt ligt. Om te voorkomen dat die dure motoren beschadigd zouden worden, worden de startbanen dan ook schoongehouden. In New York doen ze het — natuurlijk — met de grootste stofzuiger ter wereld. De eerste dag toen hij in bedrijf werd genomen, bedroeg zijn " oogst " 100 kg : vuilnis, vogels en " gevonden voorwerpen "...

Bollie en Billie door Rola



UITGEVERIJ J. DUPUIS, Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129.
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2